دليل البرنامج الإرشادي

بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المساران: المنفرد والرئيس)

كلية الآداب – جامعة البحرين

2023-2024

CONTENTS

بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار المنفرد) ٢

١. وصف البرنامج: ٢
٢. الأهداف التعليمية للبرنامج (PEOs): ٢
٣. مخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج (PILOs): ٣
٦. مدة البرنامج: ٤
٩. الحضور ونمط التعلم: ٤
١٠. منهجية الدراسة: ٥
١١. الإنذار الأكاديمي والفصل: ٥
مكونات البرنامج ٦
الخطة الدراسية التفصيلية ٧
المقررات الاختيارية التخصصية ١٥

بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار الرئيس) ١٧

١. وصف البرنامج: ١٧
٢. الأهداف التعليمية للبرنامج (PEOs): ١٧
٣. مخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج (PILOs): ١٨
٤. شروط القبول: ١٨
٥. متطلبات التخرج: ١٨
٦. مدة البرنامج: ١٩
٧. لغة التدريس: ١٩
٨. الفرص الوظيفية ووجهات الخريجين المهنية: ١٩
٩. الحضور ونمط التعلم: ١٩
١٠. منهجية الدراسة: ١٩
١١. الانذار الأكاديمي والفصل: ١٩
مكونات البرنامج ٢٠
الخطة الدراسية التفصيلية ٢١
وصف المقررات: ٢٩
توصيفات مقررات متطلبات الجامعة: ٣٤
توصيفات مقررات متطلبات الكلية ٣٦
توصيفات مقررات المتطلبات المساندة للتخصص (MSR) ٣٨
ربط المقررات بمخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج (PILOs) ٣٩

أولًا: بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار المنفرد)

١. وصف البرنامج:

يهدف برنامج بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار المنفرد) إلى تزويد الطلبة بأساس معرفي راسخ في علوم اللغة العربية وأسس اللغة والأدب والنقد وما يتصل بها من نظريات، ويُعالج احتياجات سوق العمل ومتطلباته. ويُنمّي البرنامج مهارات التحليل المنهجي والتفكير الناقد، والتعلّم الذاتي وأخلاقيات البحث، وكتابة البحوث الأكاديمية، وتحليل النصوص المكتوبة والمنطوقة، مما يُمكّن الطلبة من تطبيق المعرفة في سياقات عمليّة، كما يُؤهَّل الخريجين لشغل وظائف في الوزارات والمؤسسات والهيئات ومراكز البحوث، بما في ذلك أدوار وظيفية مثل التدريس في مدارس حكومية وخاصة، والتدقيق اللغوي في صحف و مجلات علمية، وكتابة تقارير ومحاضر في هيئات ومؤسسات ووزارات، وتعليم العربية للناطقين بغيرها لموظفي السلك الدبلوماسي في سفارات الدول الغربية، وغيرها من الأدوار الوظيفية، كما يعد البرنامج الطلبة لمواصلة دراساتهم العليا أو الالتحاق بالمسارات المهنية ذات الصلة باللغة العربية وآدابها.

تتكوّن الخطة الدراسية للبرنامج من مقررات يبلغ عدد ساعاتها المعتمدة (١٢٨) ، موزعة على (٤٣) مقرراً دراسيا.

صُمِم البرنامج على المستوى الثامن (٨) من الإطار الوطني للمؤهلات، بواقع ( ) ساعة في الإطار الوطني للمؤهلات، وهي مكافئة ل () ساعة معتمدة وفق نظام جامعة البحرين.

يمكن للطالب استيفاء متطلبات البرنامج في (٤) سنوات موزعة على ثمانية (٨) فصول دراسية بنظام الدراسة المنتظمة بتفرغ كامل.

٢. الأهداف التعليمية للبرنامج (PEOs):

يسعى البرنامج إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١ .تأهيل الطلاب علميًا وأدبيًا وتدريسًا وبحثًا.

٢.إثراء معرفتهم باللغة العربية لغة وأدبا وثقافة وحضارة.

٣. تنمية حسهم اللغوي والأدبي والنقدي، وتنمية حب الاطلاع لديهم.

٤. تهيئتهم لمواصلة الدراسات العليا في مجال التخصص.

٥. تعميق الشعور بالانتماء إلى العروبة والإسلام، وغرس حبّ الوطن.

٦. توجيههم إلى التفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجاربه، وإقامة جسور التواصل معها.

٣. مخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج (PILOs):

عند التخرج، يكون خريج بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار المنفرد) قادراً على:

١. أن يتعرّف الطالب علوم اللغة العربية وأساسياتها لغةً وأدبًا ونقدًا والنظريات المرتبطة بها.

٢. أن يطبّق الطالب مهارات التحليل المنهجي والتفكير النقدي في التعامل مع المصادر والمراجع في اختصاصه.

٣. أن يوظّف الطالب مهارات التعلّم الذاتي وأخلاقيات البحث العلمي في مجال اختصاصه الأكاديمي.

٤. أن ينتج الطالب – فرديًا أو جماعيًا- أبحاثًا علمية رصينة في اللغة العربيّة وآدابها متبعًا أساليب البحث العلمي وأخلاقياته.

٥. أن يحلل الطالب نصوصًا مكتوبة ومسموعة بناء على معرفته الناقدة بأساسيات اللغة العربيّة وآدابها.

٤. شروط القبول:

يستهدف البرنامج المتقدمين الذين يستوفون المتطلبات العامة للقبول في جامعة البحرين، وفقاً لما هو منصوص عليه في لائحة الدراسة والامتحانات.

بالإضافة إلى ذلك، ينبغي على المتقدمين استيفاء المتطلبات الخاصة بالبرنامج، على النحو الآتي:

١. أن يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية أو ما يعادلها، بمعدل تراكمي لا يقل عن ٧٠٪ (ولا يقل عن ٦٦,٦٪ للطلبة ذوي الإعاقة بموجب وثيقة رسمية)، وفقاً لمعدل القبول التنافسي.
٢. أن يكون قد حصل على درجة لا تقل عن ٧٥٪ في مقررات اللغة العربية في المرحلة الثانوية (شرط القسم).

٥. متطلبات التخرج:

للتخرّج من البرنامج، يجب على الطالب استيفاء الشروط الآتية:

١. إكمال جميع المقررات الدراسية في الخطة المعتمدة للبرنامج بنجاح، بمجموع ١٢٨ ساعة معتمدة، وذلك خلال المدة القصوى المحددة في لوائح الجامعة..
٢. تحقيق معدل تراكمي لا يقل عن ٢,٠٠ من أصل ٤,٠٠.
٣. تحقيق معدل تراكمي للتخصص لا يقل عن ٢,٠٠ من أصل ٤,٠٠.
٤. استيفاء جميع المتطلبات الخاصة بالبرنامج.
٥. استيفاء جميع المتطلبات الأخرى المنصوص عليها في لائحة الدراسة والامتحانات بجامعة البحرين..

5.1 المؤهلات المرحلية:

وفقاً للوائح جامعة البحرين، يتضمن البرنامج المؤهل المرحلي الآتي:

١. **دبلوم مشارك في اللغة العربية وآدابها**

- الحد الأدنى للساعات المعتمدة المطلوبة: (٦٨)
- الحد الأدنى للمعدل التراكمي: (1.67)
- ملاحظات (إن وجدت): لا يوجد

٦. مدة البرنامج:

المدة الاعتيادية للبرنامج ٤ سنوات (٨ فصول دراسية).

يُتوقع أن يُتمّ الطالب متطلبات البرنامج خلال هذه المدة، مع إمكانية التمديد وفقاً لأحكام لائحة الدراسة والامتحانات بجامعة البحرين.

٧. لغة التدريس:

لغة التدريس في بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المساران المنفرد والرئيس) هي اللغة العربية، مع تدريس بعض مقررات متطلبات الكلية باللغة الإنجليزية.

٨. الفرص الوظيفية ووجهات الخريجين المهنية:

يستطيع خريجو بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها من الالتحاق بمسارات مهنية متنوعة، منها:

- العمل في وزارة التربية والتعليم.
- العمل في وزارة الخارجية.
- العمل في هيئة البحرين للثقافة والسياحة والآثار.
- العمل في وزارة الإعلام.
- العمل في هيئة جودة التعليم والتدريب.
- العمل في مراكز البحوث وغيرها من الجهات.

٩. الحضورونمط التعلم:

يُطرح البرنامج بنظام الحضور بدوام كامل.

ويعتمد البرنامج في التدريس والتعلم على نمط (تقليدي حضوري)، مدعومًا بأدوات التعلم الإلكتروني والمنصات الرقمية لتعزيز تجربة التعلم.

١٠. منهجية الدراسة:

يُقدَّم البرنامج من خلال دراسة الموضوعات المحددة في مناهج المقررات، باستخدام أساليب تدريس وتعلم ملائمة تتوافق مع طبيعة التخصص.

ويتم تقييم الطلبة باستخدام أساليب تقويم معتمدة، تتوافق مع مخرجات التعلّم المستهدفة لكل مقرر دراسي..

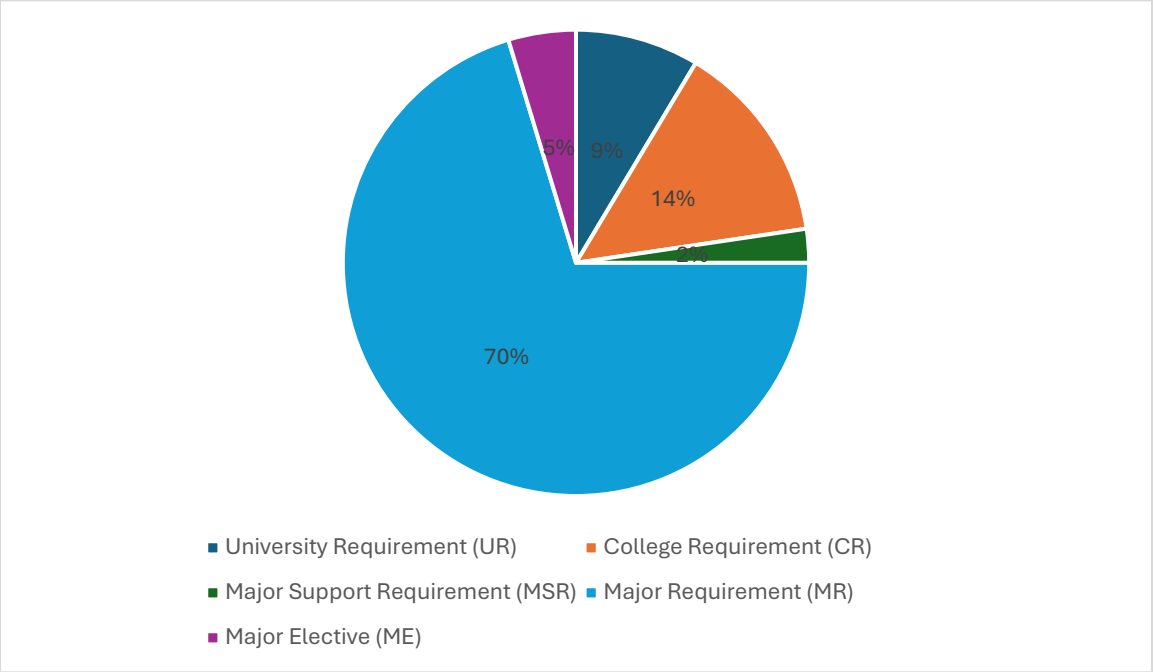
١١. الإنذار الأكاديمي والفصل:

يُوضع الطالب تحت الإنذار الأكاديمي إذا انخفض معدله التراكمي عن الحد الأدنى المطلوب في نهاية أي فصل دراسي. وإذا لم يتمكّن الطالب من رفع معدله التراكمي إلى الحد الأدنى المطلوب في الفصل الدراسي التالي، يُوجَّه إليه إنذار أكاديمي ثانٍ.

يُفصل الطالب من الجامعة في الحالات الآتية:

١. عدم التمكن من رفع المعدل التراكمي إلى ٢,٠٠ بعد انقضاء فترة الإنذار المحددة.
٢. تجاوز الحد الأقصى لمدة الدراسة المسموح به لإكمال متطلبات البرنامج وهي ١٤ فصلاً دراسياً.
٣. ارتكاب مخالفة تستوجب الفصل وفقاً للوائح الجامعة.

مكونات البرنامج



متطلبات الجامعة ١١	(UR)
متطلبات الكلية ١٨	(CR)
متطلبات التخصص المساندة ٣	(MSR)
متطلبات التخصص الرئيسية ٩٠	(MR)
مقررات التخصص الاختيارية ٦	(ME)[1]
إجمالي الساعات المعتمدة ١٢٨	(CRD)

١. يتعيّن على الطالب اختيار مقررين من قائمة المقررات الاختيارية التخصصية (ME)، أحدهما من القائمة (١) والآخر من القائمة (٢).

الخطة الدراسية التفصيلية

السنة الأولى – الفصل الدراسي الأول

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 110	مهارات لغويّة (١) Language Skills	3	0	3	UR	لا يوجد	نعم	عن بعد غير متزامن
ARAB 111	النحو (١) Syntax and Morphology 1	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 119	المعاجم العربيّة Arabic Lexicography	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ENGL 115	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانيّة I English for Humanities I	3	0	3	CR	لا يوجد	لا	تقليدي
ITBIS 105	مبادئ في علوم الحاسوب Elementary Computing	0	3	3	CR	لا يوجد	لا	تقليدي

السنة الأولى – الفصل الدراسي الثاني

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 210	مهارات لغويّة (٢) Language Skills 2	3	0	3	CR	ARAB 110	نعم	تقليدي
ENGL 116	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانيّة II English for Humanities II	3	0	3	CR	ENGL 115	لا	تقليدي
ISLM 101	الثقافة الإسلاميّة Islamic Culture	3	0	3	UR	لا يوجد	لا	عن بعد غير متزامن
ARAB 188	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة Reference in Literature, Language and Rhetoric	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 213	الصرف Morphology	3	0	3	MR	ARAB 110	نعم	تقليدي
ARAB 231	النثر الفنيّ القديم (١) Ancient Arabic Prose 1	3	0	3	MR	ARAB 110	نعم	تقليدي

السنة الثانية – الفصل الدراسي الثالث

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ENGL 222	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانيّة III English for Humanities III	3	0	3	CR	ENGL 116	لا	تقليدي
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 237	فقه اللغة Philology	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 244	الأدب العربيّ في عصر النهضة Arabic Literature in the Renaissance Age	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	3	0	3	MSR	لا يوجد	لا	تقليدي

السنة الثانية – الفصل الدراسي الرابع

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 212	النحو (٢) Syntax and Morphology 2	3	0	3	MR	ARAB 111	نعم	**تقليدي**
ARAB 315	التحليل اللغويّ للنص القرآنيّ Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	MR	ARAB 210	نعم	**تقليدي**
ARAB 325	الصوتيات Phonetics	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	**تقليدي**
ARAB 333	الشعر الجاهليّ Pre-Islamic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 210	نعم	تقليدي
ARAB 349	الرواية The Novel	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي
ARAB 359	النقد العربيّ القديم Classical Arabic Criticism	3	0	3	MR	ARAB 188	نعم	تقليدي

السنة الثالثة – الفصل الدراسي الخامس

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 313	النحو (٣) Syntax and Morphology 3	3	0	3	MR	ARAB 212	نعم	تقليدي
ARAB 339	النثر الفنيّ القديم (٢) Classical Prose 2	3	0	3	MR	ARAB 231	نعم	تقليدي
ARAB 347	البلاغة العربيّة [١] علم المعاني Arabic Rhetoric (Science of Meanings)	3	0	3	MR	ARAB 212	نعم	تقليدي
ARAB 334	الشعر الإسلاميّ والأمويّ Early Islamic and Omayyed Poetry	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 437	أدب الجزيرة العربيّة Literature of the Arab Peninsula and Gulf	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي

السنة الثالثة – الفصل الدراسي السادس

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 353	النحو (٤) Syntax and Morphology 4	3	0	3	MR	ARAB 313	نعم	تقليدي
ARAB 449	البلاغة العربيّة [٢] علما البيان والبديع Arabic Rhetoric 2 (Science of Figures of Speech & Science of Embellishment)	3	0	3	MR	ARAB 347	نعم	تقليدي
ARAB 336	الشعر الأندلسيّ Andalusian Poetry	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 439	الشعر العبّاسيّ Abbasid Poetry	3	0	3	MR	ARAB 333	نعم	تقليدي
ARAB 443	المسرحية العربيّة الحديثة Modern Arabic Drama	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي
ARAB 382	النقد الأدبيّ الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي

السنة الرابعة – الفصل الدراسي السابع

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 445	الشعر العربيّ الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي
ARAB 482	الاتجاهات النقديّة الحديثة Modern Critical Trends	3	0	3	MR	ARAB 382	نعم	تقليدي
ARAB 414	النحو (٥) Syntax and Morphology 5	3	0	3	MR	ARAB 353	نعم	تقليدي
ARAB XXX	مقرر اختياري تخصصي (١) من القائمة (١) Major Elective 1 from List 1	3	0	3	ME	حسب قائمة ME	نعم	تقليدي
ARAB XXX	مقرر اختياري تخصصي (٢) من القائمة (٢) Major Elective 2 from List 2	3	0	3	ME	حسب قائمة ME	نعم	تقليدي
HRLC 107	حقوق الإنسان Human Rights	2	0	2	UR	لا يوجد	لا	عن بعد متزامن

السنة الرابعة – الفصل الدراسي الثامن

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
HIST 122	تاريخ البحرين الحديث والمواطنة Modern History of Bahrain and Citizenship	3	0	3	UR	لا يوجد	لا	عن بعد متزامن
STAT 105	مبادئ الإحصاء Elementary Statistics (لطلبة الآداب فقط)	3	0	3	CR	لا يوجد	لا	تقليدي
ARAB 485	مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربيّة وآدابها Methods of Research and their Applications in the Arabic Language and Literature	3	0	3	MR	ARAB 188 إنجاز ١٠٥ ساعة معتمدة	نعم	مدمج

المقررات الاختيارية التخصصية

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
القائمة (١)								
ARAB 438	الأدب في العصرين المملوكيّ والعثمانيّ Literature in the Mamlook and Ottoman Periods	3	0	3	ME	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 441	الأدب الشعبيّ Folkloric Literature	3	0	3	ME	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 448	الأدب المقارن Comparative Literature	3	0	3	ME	ARAB 244	نعم	تقليدي
ARAB 484	تحليل النص الأدبي Analysis of literary text	3	0	3	ME	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 450	علم الجمال الأدبيّ Literary Aesthetics	3	0	3	ME	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 440	النثر الفني القديم (٣) Classical Prose3	3	0	3	ME	لا يوجد	نعم	تقليدي
القائمة (٢)								
ARAB 416	المدارس النحويّة ومناهجها Grammar Schools and their Methods	3	0	3	ME	ARAB 313	نعم	تقليدي

تقليدي	نعم	ARAB 353	ME	3	0	3	التفكير اللغويّ عند العرب Arabic Linguistic Thought	ARAB 426
تقليدي	نعم	ARAB 353	ME	3	0	3	الاستشهاد في اللغة والنحو Evidence in Language and Grammar	ARAB 454
تقليدي	نعم	لا يوجد	ME	3	0	3	اللسانيات التطبيقيّة Applied linguistics	ARAB 430
تقليدي	نعم	ARAB 347	ME	3	0	3	البلاغة الجديدة Contemporary Rhetoric	ARAB 451

ثانيًا: بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار الرئيس)

١. وصف البرنامج:

يقدّم قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية في كلية الآداب برنامج بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (الرئيس)، ويركّز البرنامج على تطوير مخرجات التعلّم المتوقعة بما يتوافق مع متطلبات سوق العمل واحتياجاته ومقتضيات التحسين والتطوير المبنية على المراجعة المستمرة.

ويعتمد البرنامج منهجيات علمية رصينة تستجيب لتأهيل الطالب أكاديمياً وبحثياً، وتأهيله في مجال اختصاصاته الوظيفية الممكنة في المستقبل، من خلال إتاحة تخصصات فرعية لطلبة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها إلى جانب وجود اختصاص رئيس؛ بما يؤكّد تقاطع دراسة اللغة العربية وآدابها مع تخصصات مهمة في العلوم الإنسانية، مثل اللغة الإنجليزية واللغة الفرنسية وعلم النفس وإدارة الأعمال.

يتطلّب البرنامج إنهاء ١٢٨ ساعة معتمدة؛ منها ٦٠ ساعة معتمدة متطلبات التخصص (الرئيس)، و١٨ ساعة معتمدة متطلبات الكلية، و٦ ساعات معتمدة اختيارية من مقررات التخصص، و٣ ساعات داعمة للتخصص، و ٣٠ ساعة معتمدة من مقررات تخصص فرعي. إضافة إلى مقررات التخصص، يدرس الطالب متطلبات جامعية إجبارية، وهي: مقرر تاريخ البحرين الحديث والمواطنة، ومقرر الثقافة الإسلامية، ومقرر مبادئ علوم الحاسوب، ومقرر مبادئ الإحصاء، ومقرر علوم القرآن، ومقرر حقوق الإنسان، وتشكّل (١١) ساعة معتمدة.

٢. الأهداف التعليمية للبرنامج (PEOs):

يسعى البرنامج إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. تأهيل الطلاب علميًا وأدبيًا وتدريسًا وبحثًا.

٢. إثراء معرفتهم باللغة العربية لغة وأدبا وثقافة وحضارة.

٣. تنمية حسهم اللغوي والأدبي والنقدي، وتنمية حب الاطلاع لديهم.

٤. تهيئتهم لمواصلة الدراسات العليا في مجال التخصص.

٥. تعميق الشعور بالانتماء إلى العروبة والإسلام، وغرس حبّ الوطن.

٦. توجيههم إلى التفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجاربه، وإقامة جسور التواصل معها.

٣. مخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج (PILOs):

عند التخرج، يكون خريج بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار الرئيس) قادراً على:

١. أن يتعرّف الطالب علوم اللغة العربية وأساسياتها لغةً وأدبًا ونقدًا والنظريات المرتبطة بها.

٢. أن يطبّق الطالب مهارات التحليل المنهجي والتفكير النقدي في التعامل مع المصادر والمراجع في اختصاصه.

٣. أن يوظّف الطالب مهارات التعلّم الذاتي وأخلاقيات البحث العلمي في مجال اختصاصه الأكاديمي.

٤. أن ينتج الطالب – فرديًا أو جماعيًا- أبحاثًا علمية رصينة في اللغة العربيّة وآدابها متبعًا أساليب البحث العلمي وأخلاقياته.

٥. أن يحلل الطالب نصوصًا مكتوبة ومسموعة بناء على معرفته الناقدة بأساسيات اللغة العربيّة وآدابها.

٤. شروط القبول:

١. أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها، بمعدل لا يقل عن (٧٠٪)، ويُستثنى من ذلك ذوو الاحتياجات الخاصة شريطة ألا يقل معدلهم في الثانوية عن (٦٦,٦٪) على أن تُثبت الإعاقة بوثيقة رسمية.
٢. ألا يكون قد مضى على حصوله على الشهادة المؤهلة للقبول مدة تزيد على سنتين دراسيتين.
٣. أن يكون مؤهلاً للدراسة باللغة التي يُدرَّس بها البرنامج الأكاديمي.
٤. أن يكون لائقاً طبياً حسب طبيعة البرنامج الأكاديمي.
٥. أن يكون حسَن السيرة والسلوك.
٦. ألا يكون منتظماً في جامعة أخرى داخل البحرين أو خارجها.
٧. أن يتقدّم لإجراء اختبارات القدرات - إن وجدت - أو غيرها من الاختبارات التي تجريها الجامعة.
٨. ألا تقل درجته في مواد اللغة العربية في المرحلة الثانوية عن ٧٥٪ (شرط القسم).
٩. ألا يكون مفصولاً من الجامعة لأسباب تأديبية.
١٠. أن يستوفي الشروط الأخرى التي تحدِّدها الجهات المختصة.

٥. متطلبات التخرج:

للتخرّج من البرنامج، يجب أن يجتاز الطالب بنجاح جميع المقررات المطلوبة، وأن يُتمّ بنجاح ١٢٨ ساعة معتمدة، بمعدل تراكمي عام لا يقل عن ٢,٠٠ من ٤,٠٠، ومعدل تراكمي للتخصص لا يقل عن ٢,٠٠ من ٤,٠٠، وألا يتجاوز المدة القصوى المحددة في لوائح الجامعة.

وتقوم دائرة التسجيل في عمادة القبول والتسجيل بإرسال كشف درجات كل طالب على نظام معلومات الطالب (SIS) في نهاية الفصل السابق للفصل الذي يُتوقع تخرّجه فيه؛ ليدقّقه المرشد الأكاديمي ويعتمده، ثم يعتمد رئيس القسم توقّع التخرج ويرسله إلى دائرة التسجيل. ولا تُمنح وثيقة التخرج إلا بعد هذا التدقيق والاعتماد من المرشد الأكاديمي ورئيس القسم وعميد الكلية.

٦. مدة البرنامج:

المدة الاعتيادية لإنهاء البرنامج أربع سنوات (٨ فصول دراسية)، قابلة للتمديد إلى ١٤ فصلاً دراسياً وفقاً لأحكام لائحة الدراسة والامتحانات بجامعة البحرين.

٧. لغة التدريس:

لغة التدريس في بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار الرئيس) هي اللغة العربية، مع تدريس بعض مقررات متطلبات الكلية باللغة الإنجليزية.

٨. الفرص الوظيفية ووجهات الخريجين المهنية:

يستطيع خريجو بكالوريوس الآداب في اللغة العربية وآدابها (المسار الرئيس) الالتحاق بالوزارات والمؤسسات والهيئات، ومنها:

- وزارة التربية والتعليم.
- وزارة الخارجية.
- هيئة البحرين للثقافة والآثار.
- مجلسا النواب والشورى.
- متحف البحرين الوطني.
- وزارة شؤون الإعلام.
- هيئة جودة التعليم والتدريب.
- المراكز البحثية وغيرها من الجهات.

٩. الحضورونمط التعلم:

تتّبع كلية الآداب في جميع برامجها نمط الحضور الفعلي بدوام كامل، كما تتبنّى الكلية سياسة التعليم الإلكتروني بوصفها من أهم الأدوات المساندة في عملية التعليم والتعلّم.

١٠. منهجية الدراسة:

تشمل الدراسة في مقررات البرنامج جميع المفردات الداخلة في التوصيف العلمي لكل مقرر، ويُقيَّم الطالب وفق أساليب التقويم المعتمدة بما يتلاءم وطبيعة كل مقرر.

١١. الانذار الأكاديمي والفصل:

يوضع الطالب تحت الإنذار الأكاديمي إذا لم يحصل في نهاية أي فصل دراسي على الحد الأدنى للمعدل التراكمي، فإذا لم يتمكّن من رفع معدله إلى الحد الأدنى المطلوب وُجِّه إليه إنذار أكاديمي ثانٍ.

ويُفصل الطالب نهائياً من الجامعة وفق نظام الدراسة والامتحانات في الحالات الآتية:

١. إذا لم يتمكّن من رفع معدله التراكمي في الفصل التالي لحصوله على الإنذار الأكاديمي.
٢. إذا تجاوز الحد الأقصى للمدة المقرّرة للحصول على درجة البكالوريوس، وهي ١٤ فصلاً دراسياً.
٣. إذا ارتكب مخالفة توجب فصله وفقاً للوائح المعمول بها في الجامعة.

مكونات البرنامج

متطلبات الجامعة ١١	(UR)
متطلبات الكلية ١٨	(CR)
متطلبات التخصص المساندة ٣	(MSR)
متطلبات التخصص الرئيسية ٦٠	(MR)
مقررات التخصص الاختيارية ٦	(ME)[1]
التخصص الفرعي ٣٠	(Minor)[2]
إجمالي الساعات المعتمدة ١٢٨	(CRD)

[1] يختار الطالب مقررين من قائمتي المقررات الاختيارية التخصصية (القائمة ١ والقائمة ٢) المعتمدتين في المسار المنفرد ذاتهما.

[2] يختار الطالب عشرة مقررات (٣٠ ساعة معتمدة) من متطلبات أحد التخصصات الفرعية المتاحة (كاللغة الإنجليزية، أو اللغة الفرنسية، أو علم النفس، أو إدارة الأعمال)، وفق الخطة الدراسية المعتمدة لكل تخصص فرعي.

الخطة الدراسية التفصيلية

السنة الأولى – الفصل الدراسي الأول

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 110	مهارات لغويّة (١) Language Skills	3	0	3	UR	لا يوجد	نعم	عن بُعد متزامن
ARAB 111	النحو (١) Syntax and Morphology 1	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 119	المعاجم العربيّة Arabic Lexicography	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ENGL 115	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانيّة I English for Humanities I	3	0	3	CR	لا يوجد	لا	تقليدي
ITBIS 105	مبادئ في علوم الحاسوب Elementary Computing	0	3	3	CR	لا يوجد	لا	تقليدي

السنة الأولى – الفصل الدراسي الثاني

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ENGL 116	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانيّة II English for Humanities II	3	0	3	CR	ENGL 115	لا	تقليدي
ARAB 210	مهارات لغويّة (٢) Language Skills 2	3	0	3	CR	ARAB 108	نعم	تقليدي
ISLM 101	الثقافة الإسلاميّة Islamic Culture	3	0	3	UR	لا يوجد	لا	عن بعد متزامن
ARAB 188	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة Reference in Literature, Language and Rhetoric	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ARAB 213	الصرف Morphology	3	0	3	MR	ARAB 108	نعم	تقليدي

السنة الثانية – الفصل الدراسي الثالث

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ENGL 222	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانيّة III English for Humanities III	3	0	3	CR	ENGL 116	لا	تقليدي
ARAB 212	النحو (٢) Syntax and Morphology 2	3	0	3	MR	ARAB 111	نعم	تقليدي
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	3	0	3	MSR	لا يوجد	لا	تقليدي
ARAB 244	الأدب العربيّ في عصر النهضة Arabic Literature in the Renaissance Age	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
__	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (١) Minor Course (1)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي

السنة الثانية – الفصل الدراسي الرابع

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 313	النحو (٣) Syntax and Morphology 3	3	0	3	MR	ARAB 212	نعم	حضوري
ARAB 349	الرواية The Novel	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	حضوري
ARAB 347	البلاغة العربيّة [١] علم المعاني Arabic Rhetoric (Science of Meanings)	3	0	3	MR	ARAB 212	نعم	تقليدي
ARAB 333	الشعر الجاهليّ Pre-Islamic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 210	نعم	تقليدي
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٢) Minor Course (2)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٣) Minor Course (3)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي

السنة الثالثة – الفصل الدراسي الخامس

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 353	النحو (٤) Syntax and Morphology 4	3	0	3	MR	ARAB 313	نعم	تقليدي
ARAB 231	النثر الفنيّ القديم (١) Ancient Arabic Prose 1	3	0	3	MR	ARAB 108	نعم	تقليدي
ARAB 445	الشعر العربيّ الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي
ARAB 382	النقد الأدبيّ الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	MR	ARAB 244	نعم	تقليدي
ــــ	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٤) Minor Course (4)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي
ــــ	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٥) Minor Course (5)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي

السنة الثالثة – الفصل الدراسي السادس

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB 315	التحليل اللغويّ للنص القرآنيّ Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	MR	ARAB 210	نعم	تقليدي
ARAB 449	البلاغة العربيّة [٢] علما البيان والبديع Arabic Rhetoric 2 (Science of Figures of Speech & Science of Embellishment)	3	0	3	MR	ARAB 347	نعم	تقليدي
ARAB 439	الشعر العبّاسيّ Abbasid Poetry	3	0	3	MR	ARAB 333	نعم	تقليدي
ARAB XXX	مقرر اختياري تخصصي من القائمة (١) Major Elective from List 1	3	0	3	ME	حسب قائمة (١) ME	نعم	تقليدي
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٦) Minor Course (6)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٧) Minor Course (7)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي

السنة الرابعة – الفصل الدراسي السابع

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
ARAB XXX	مقرر اختياري تخصصي من القائمة (٢) Major Elective from List 2	3	0	3	ME	حسب قائمة (٢) ME	نعم	تقليدي
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	MR	لا يوجد	نعم	تقليدي
HRLC 107	حقوق الإنسان Human Rights	2	0	2	UR	لا يوجد	لا	عن بعد متزامن
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٨) Minor Course (8)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (٩) Minor Course (9)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي
—	مقرر من متطلبات التخصص الفرعي (١٠) Minor Course (10)	٣	٠	3	Minor	حسب قائمة التخصص الفرعي	لا	حسب القسم المعني للتخصص الفرعي

السنة الرابعة – الفصل الدراسي الثامن

رمز المقرر	اسم المقرر	ساعات المقرر			نوع المقرر (كما يظهر في توزيع الساعات المعتمدة)	المتطلب السابق (مع تحديد الدرجة المطلوبة إن وجدت)	المعدل التراكمي للتخصص (CGPA)	نمط التدريس والتعلّم الاعتيادي
		LEC	PRAC/ CLIN/ STUD	CRD				
HIST 122	تاريخ البحرين الحديث والمواطنة Modern History of Bahrain and Citizenship	3	0	3	UR	لا يوجد	لا	عن بُعد متزامن
STAT 105	مبادئ الإحصاء Elementary Statistics	3	0	3	CR	لا يوجد	لا	تقليدي
ARAB 485	مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربيّة وآدابها Methods of Research and their Applications in the Arabic Language and Literature	3	0	3	MR	١٨٨ ARAB / إنجاز ١٠٥ ساعة معتمدة	نعم	تقليدي

وصف المقررات:

رمز المقرر: ARAB 111 **عنوان المقرر:** النحو (١) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة نظرية وتطبيقية لأسس النحو العربي تتناول أحكام الجملة الاسمية ونواسخها، وقضايا التغيير فيها (التقديم والتأخير والحذف والزيادة).

رمز المقرر: ARAB 119 **عنوان المقرر:** المعاجم العربيّة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

نشأة المعاجم العربية، مدارسها ومناهج البحث فيها، أنواع المعاجم وأشهر أعلامها، تطور الدلالة المعجمية وفق النظرية المعجمية الحديثة.

رمز المقرر: ARAB 188 **عنوان المقرر:** مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (6)

دراسة أهمّ مصادر المكتبة العربية في اللغة والأدب والبلاغة: محتواها، ومناهج تأليفها، وأهميتها، وكيفية البحث فيها، والتعريف بمؤلفيها، وبيان مدى التأثّر والتأثير بينهم، مع تحليل كتاب من كلّ نوع من أنواع المصادر الثلاثة تحليلًا يعالج مادته، ومنهجه، وأسلوبه، والتعريف بأسس التوثيق العلمي في كتابة البحوث، وبعض أصول البحث العلمي.

رمز المقرر: ARAB 212 **عنوان المقرر:** النحو (٢) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

معالجة نظرية وتطبيقية تتناول القضايا النحوية الخاصة بالجملة الفعلية ومتعلقات الفعل :(المفاعيل، الحال، الاستثناء، التمييز)

رمز المقرر: ARAB 213 **عنوان المقرر:** الصرف **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (6)

دراسة الميزان الصرفي، وأهم مسائل التغيير في البنية الصرفية، بالزيادة والحذف والاشتقاق والقلب والإبدال والإدغام والجمع والتصغير والنسب، مع العناية بالتطبيقات.

رمز المقرر: ARAB 216 **عنوان المقرر:** العروض والقافية **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة بحور الشعر العربي، ودوائرها، والتغييرات التي تدخلها، والقافية: حروفها، وحركاتها، وأنواعها، وعيوبها، مع الاهتمام بالكتابة العروضية وتقطيع الشعر.

رمز المقرر: ARAB 231 **عنوان المقرر:** النثر الفنيّ القديم (١) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة الأنواع النثرية في الأدب العربي القديم نشأة وتطورًا وعلاقة بعضها ببعض وطبيعة كل نوع وخصوصيته والمؤثّرات المتصلة به من خلال نماذج تمثّل أنواعه المختلفة حتى نهاية العصر الأموي.

رمز المقرر: ARAB 237 **عنوان المقرر:** فقه اللغة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة نشأة اللغة العربية، وتطوّرها وصراع لهجاتها، وما تتميّز به أصواتها ومفرداتها، وتنظيم أبنيتها وتراكيبها، وقواعد أساليبها، والعناية بما فيها من ترادف واشتراك وتضاد ودخيل ومعرب ونحت ومولّد.

رمز المقرر: ARAB 244 **عنوان المقرر:** الأدب العربيّ في عصر النهضة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة التحولات والتغيرات الموضوعية والأسلوبية والبنيوية التي طرأت على الأدب في عصر النهضة، وكذا دراسة الأجناس الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه المرحلة.

رمز المقرر: ARAB 313 **عنوان المقرر:** النحو (٣) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة تحليلية لبعض التراكيب والأساليب النحوية، تتناول: أساليب التعجب، والمدح والذم، والتفضيل، والاختصاص، والتحذير والإغراء والنداء.

رمز المقرر: ARAB 315 **عنوان المقرر:** التحليل اللغويّ للنص القرآنيّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة تحليلية لبعض النصوص القرآنية تتناول البنية الصرفية – والتراكيب النحوية – والدلالات اللغوية - والظواهر الأسلوبية والبلاغية – وتوجيه القراءات القرآنية مع بيان أثر ذلك في فهم مقاصد القرآن الكريم .

رمز المقرر: ARAB 325 **عنوان المقرر:** الصوتيات **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

التعريف بعلم الأصوات وموضوعه ومناهج البحث فيه، والجهاز النطقي ووظائفه، وتصنيف الأصوات وأثر القوانين الصوتية في تطور اللغة، مع التركيز على الكتابة الصوتية والتحليل الصوتي.

رمز المقرر: ARAB 333 **عنوان المقرر:** الشعر الجاهليّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة مصادر الشّعر الجاهليّ، وأغراضه، وخصائصه، شعر المعلقات، شعر الفرسان والصّعاليك، مع التّركيز على تحليل النّصوص الشّعرية في ضوء ظروفها الثقافية والتّاريخيّة والتّدريب على قراءتها قراءة صحيحة.

رمز المقرر: ARAB 334 **عنوان المقرر:** الشعر الإسلاميّ والأمويّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة تأثير الإسلام في الحياة الدينيّة والعقليّة والسياسيّة والاجتماعيّة، الشّعر وموقف الإسلام منه (شعراء صدر الإسلام)، الحياة السياسيّة والحياة الاجتماعيّة والعقليّة في العصر الأمويّ: الشّعر وبيئاته، تعدد أغراضه، أثر الإسلام فيه، خصائصه الفنيّة، مع التّركيز على تحليل نصوص شعرية مختلفة من كلا العصرين.

رمز المقرر: ARAB 336 **عنوان المقرر:** الشعر الأندلسيّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة الشعر الأندلسيّ في بيئاته وعصوره المختلفة، مع التّركيز على أغراضه وفنونه الجديدة، وما يتميز به من خصائص موضوعية وفنية. ودراسة الموشحات والأزجال.

رمز المقرر: ARAB 339 **عنوان المقرر:** النثر الفنيّ القديم (٢) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

دراسة الأنواع النثرية منذ العصر العبَّاسي دراسة تمثل نماذجه المختلفة، وتستعين بالمناهج النقدية الحديثة مثل: السَّرديات والتأويل لمعرفة تشكلات الأنواع النثرية والسردية في علاقاتها بالأنساق الثقافيّة للمجتمع العربيّ الإسلاميّ.

رمز المقرر: ARAB 347 **عنوان المقرر:** البلاغة العربيّة [١] علم المعاني **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

معالجة تحليلية لقضايا علم المعاني، تتناول أسرار التراكيب العربية، وتكشف خصائص أساليب الخبر والإنشاء وما يعتريهما من تغيير بالحذف، والتقديم والتأخير، والقصر، والفصل والوصل، والإيجاز، والإطناب، والمساواة.

رمز المقرر: ARAB 349 **عنوان المقرر:** الرواية **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

يهتم المقرر بدراسة تاريخية تحليلية من خلال نصوص معبّرة للرواية العربية؛ نشأتها، وشكلها الفني، ومراحل تطوّرها، وأهم أعلامها، وأبرز القضايا النقدية المطروحة حولها ويدرس بناء العمل الروائي، وكيفية إعادة تصوير الحياة كما يراها الأديب بأحداث وأفعال تصدر عن شخصيات، أو تقع لهم في مكان وزمان مرسومين.

رمز المقرر: ARAB 353 **عنوان المقرر:** النحو (٤) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة تحليلية وتطبيقية، تعالج أحكام المجرورات، وأنواع المصادر والمشتقات، وطريقة إعمال كلٍّ منها، وأنواع التوابع وأحكامها، ومواطن الاتفاق والاختلاف بينها، من خلال الورش، وبرنامج التطبيق العملي.

رمز المقرر: ARAB 359 **عنوان المقرر:** النقد العربيّ القديم **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (7)

معرفة نشأة النقد العربي القديم، واتجاهاته، وعلاقته بالبلاغة، ومعايير الجودة، والوقوف على أهمّ قضاياه (اللفظ والمعنى، الطبع والصنعة، الشعر والنثر، القديم والحديث، الصدق والكذب، عمود الشعر، طبقات الشعراء، قضية الموازنات، مشكلة الشعر المنتحل، مشكلة السرقات...

رمز المقرر: ARAB 382 **عنوان المقرر:** النقد الأدبيّ الحديث **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة مفهوم النّقد الأدبيّ الحديث، ونشأته وتطوره، ونظريّاته ومناهجه، ومدارسه وأشهر أعلامه، وأثر المدارس الأوروبيّة في النّقد العربيّ الحديث.

رمز المقرر: ARAB 414 **عنوان المقرر:** النحو (٥) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة تحليلية لحالات إعراب الفعل تتناول بالتفصيل الأدوات النحويّة العاملة وتمييز معانيها وآثارها في الأفعال.

رمز المقرر: ARAB 424 **عنوان المقرر:** علم اللغة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

التعريف بعلم اللغة وعلاقته بالعلوم الأخرى، وقوانينه ومناهج البحث فيه، وجهود القدماء والمحدثين في الدراسة الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية، وبيان الأصول العامة للنظريات اللغوية الحديثة، ومدى تأثيرها في تطور الدراسات اللغوية.

رمز المقرر: ARAB 437 **عنوان المقرر:** أدب الجزيرة العربيّة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة النتاج الأدبي الذي يحمل الخصائص الجغرافية والتاريخية والثقافية لبيئة الخليج والجزيرة العربية، ابتداءً من القرن السادس عشر إلى بدايات القرن العشرين، مع عرض بعض النماذج لنصوص أدبية مختارة في خلفيتها التاريخية والاجتماعية، والتيارات الأدبية والفنية في الوطن العربي.

رمز المقرر: ARAB 439 **عنوان المقرر:** الشعر العبّاسيّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة تأثير التّغيرات السّياسيّة الواسعة، والتّحولات الاجتماعيّة والحضاريّة في الجوانب الفكريّة والثّقافيّة عامة، وفي اتّجاهات الشّعر خاصة من خلال نصوص تمثّل الحقب التّاريخيّة لهذا العصر

رمز المقرر: ARAB 443 **عنوان المقرر:** المسرحية العربيّة الحديثة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة تحليلية للمسرحية العربية، نشأتها، تطورها، خصائصها الفنية، واتجاهات مدارسها في توظيف التراث والتاريخ، أوفي رؤية الواقع ومعالجة أحداثه وتحولاته، مع التركيز على أبرز النصوص المسرحية ومدى تأثيرها في تأسيس مسرح عربي متميز.

رمز المقرر: ARAB 445 **عنوان المقرر:** الشعر العربيّ الحديث **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة نظرية وتطبيقية للشعر العربي الحديث (منذ منتصف القرن العشرين) تتناول: مفهومه، وعوامل نشأته، وبيئاته، ورواده وشعراءه، وأبرز خصائصه الفنية وقضاياه الكبرى.

رمز المقرر: ARAB 449 **عنوان المقرر:** البلاغة العربيّة [٢] علما البيان والبديع **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

نبذة تاريخية عن نشأة علم البيان و البديع والوقوف عند أهم البيئات العلمية التي شكلت النواة الأولى لهذا العلم ومعالجة تحليلية لأنواع التشبيه و المجاز والاستعارة والكناية وألوان المحسنات البديعية اللفظية وتلمس مواطن الجمال في كل ظاهرة من هذه الظواهر وأثرها على المعنى وعلاقة ذلك بالأدب.

رمز المقرر: ARAB 482 **عنوان المقرر:** الاتجاهات النقديّة الحديثة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة أبرز النظريّات والمناهج النقدية التي ظهرت في النقد العالمي في القرن العشرين وما تلاه، باختلافِ تنوُّعاتِها من أسلوبيّة وشكلانيّة وبنيويّة وسيميائيّة وتفكيكيّة وغيرها مع تبيان كيف أثّرت تلك النظريّات والمناهج في النّقد العربيّ الحديث.

رمز المقرر: ARAB 485 **عنوان المقرر:** مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربيّة وآدابها **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٨)

يكتب الطلبة بحثاً لا تقل صفحاته عن ثلاثين صفحة من حجم A٤، تُراعى فيه شروط أسس البحث ومنهجه وجدّيته وأصالته وبناؤه اللغوي واستخدام المراجع. وبإشراف متخصص، يُدرَّب الطالب على جمع المادة العلمية وتصنيفها وصياغتها.

رمز المقرر: ARAB 416 **عنوان المقرر:** المدارس النحويّة ومناهجها **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة النشاط اللغوي قبل وضع النحو، ونشأة النحو، ومراحل تطوره، والمدارس النحوية ومراكزها وطبقاتها وأشهر علمائها، واختلاف مناهجها مع بيان أسس الخلاف وأسبابه وأهم نتائجه.

رمز المقرر: ARAB 426 **عنوان المقرر:** التفكير اللغويّ عند العرب **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة أصول التفكير في بيئاته المختلفة، الفكر اللغوي بين التأثير والتأثر، حركة التصحيح والتنقية، المجامع اللغوية، موقف اللغويين قديما وحديثا من أهم قضايا اللغة (السماع والقياس) وعلاقة ذلك بالاتجاهات اللغوية الحديثة.

رمز المقرر: ARAB 430 **عنوان المقرر:** اللسانيات التطبيقيّة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة فاحصة لمفهوم اللسانيات التطبيقية، وعلاقتها باللسانيات العامّة، وموضوعها، ومجالاتها، وأهدافها، وعلاقتها بالعلوم الأخرى، وأثرها في مجال تعلّم اللغة العربية وتعليمها.

رمز المقرر: ARAB 438 **عنوان المقرر:** الأدب في العصرين المملوكيّ والعثمانيّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة أهم الظواهر الأدبية والفنية في الشعر والنثر واتجاهاتها المختلفة وأشهر أعلام الأدب في هذين العصرين من خلال نصوص تمثل تأثير البيئات السياسية والاجتماعية والفكرية.

رمز المقرر: ARAB 440 **عنوان المقرر:** النثر الفني القديم (٣) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٨)

دراسة النثر الأندلسي وبيئاته وعصوره المختلفة وأجناسه واتجاهاته الفنية وموضوعاته وخصائصه.

رمز المقرر: ARAB 441 **عنوان المقرر:** الأدب الشعبيّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة مناهج الدراسات الشعبيّة ومفهوم الأدب الشعبيّ في العالم ومفهوم الأدب الشعبي في الوطن العربيّ: معناه، ونشأته، ومدارسه، وفنونه، وتطوره، وأهم ملامحه ومميزاته، وتطبيق منهجيّ على بعض النصوص المختارة من الأدب الشعبيّ العربيّ والعالميّ مثل: السير الشعبية، والأمثال الشعبية، والحكم، والخرافات، والأساطير، والأشعار الشعبية، والقصة الشعبية والوقوف على خصائص البيئة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تمثلها النصوص الشعبيّة.

رمز المقرر: ARAB 448 **عنوان المقرر:** الأدب المقارن **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة الأدب العربي في ضوء علاقاته المختلفة بآداب العالم تأثرا وتأثيرا، وتوضيح الملامح الرئيسة لهذا العلم و تطوره ووسائله، مع بيان ميادين البحث فيه، على أن يتجه الاهتمام الأساسي إلى الدرس التطبيقي.

رمز المقرر: ARAB 450 **عنوان المقرر:** علم الجمال الأدبيّ **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسةُ أصول علم الجمال وعلاماته ومقاييسِه ونظرياته وتوظيفُها في تحليلِ نصوصٍ من مختلف الأجناس الأدبية، وكذا دراسة المشترَكاتِ والصِّلاتِ العميقةِ المتبادلة بين الأدبِ والفنون الأخرى. كالموسيقى والرسم والنحت، وكلِّ ما يندرج تحت ما يُعرَف بالتقابل بين الفنون.

رمز المقرر: ARAB 451 **عنوان المقرر:** البلاغة الجديدة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

تعريف البلاغة الجديدة ودراسة نشأتها ومبادئها واتجاهاتها وأهمّ قضاياها، وتوظيف المكتسبات المعرفية والنظرية في تحليل نماذج متنوعة من الخطاب (السياسي، الديني، الإشهاري،....) ومن قديم أدب العرب وحديثه.

رمز المقرر: ARAB 454 **عنوان المقرر:** الاستشهاد في اللغة والنحو **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

دراسة قضية الاستشهاد في اللغة والنحو، وتحليل نماذج من الشواهد القرآنية، والشعرية، تمثل أهم قضايا النحو التي لم تعالج في مقررات النحو السابقة، ومعالجة قصيدة مختارة من عيون الشعر العربي لغوياً، ونحوياً، وصرفياً.

رمز المقرر: ARAB 484 **عنوان المقرر:** تحليل النص الأدبي **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (8)

تحليل النصوص الأدبية، شعرًا ونثرًا وفق المناهج النقدية الحديثة، مع التركيز على تقديم الطلبة لمقاربات نقدية لبعض نصوص مختارة.

توصيفات مقررات متطلبات الجامعة:

رمز المقرر: ISLM 101 **عنوان المقرر:** ثقافة إسلامية **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (6)

دراسة لمفهوم الثقافة الإسلامية، وبيان مصادرها من القرآن والسنة والاجتهاد، وبيان أهم ركائزها من العقيدة والعبادة والأخلاق، وأهم النظم الإسلامية، كالنظام الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، مع التركيز على موقف الثقافة الإسلامية من أهم قضايا العصر مثل: قضية الإرهاب والتطرف، وقضية الحوار.

رمز المقرر: ARAB 110 **عنوان المقرر:** مهارات لغوية **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (6)

دراسة أساسيات اللغة العربية، صياغة، وتركيبًا، ومعجمًا، ودلالة، ومعالجة أساليبها قراءةً وتذوقًا، ونقدًا، وبيان خصائصها الجمالية وقيمها الدلالية والتعبيرية، من خلال نصوص تتناول مختلِف الأجناس الأدبية شعرًا ونثرًا.

رمز المقرر: HIST 122 **عنوان المقرر:** تاريخ البحرين الحديث والمواطنة **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٧)

الشخصية المكانية للبحرين، مختصر تاريخ البحرين حتى القرن الثامن عشر ميلادي، الجذور التاريخية لتكوين الهوية الوطنية للبحرين منذ القرن الثامن عشر الميلادي، الدولة الحديثة وتطور الحياة الدستورية في البحرين، البعد العربي والإسلامي في هوية البحرين، القيم الأساسية لمجتمع البحرين وحقوق المواطنة (القانونية والسياسية والمدنية والاقتصادية)، المسؤوليات والواجبات والمشاركة المجتمعية، التطور الاقتصادي والتنمية في البحرين، العلاقات الخليجية والعربية والدولية للبحرين.

رمز المقرر: HRLC 107 **عنوان المقرر:** حقوق الإنسان **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٦)

يتناول هذا المقرر دراسة ماهية حقوق الإنسان ومصادرها الدولية والوطنية، وأنواع الحقوق المحمية :المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وتطبيقاتها في مملكة البحرين، بالإضافة إلى دراسة آليات مراقبة حقوق الإنسان الدولية والوطنية ويتضمن المقرر إنجازات مملكة البحرين في مجال حقوق الإنسان من خلال بيان وتعريف الطلبة بأجهزتها الحقوقية.

توصيفات مقررات متطلبات الكلية

رمز المقرر: ENGL 115 **عنوان المقرر:** اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية I **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٦)

This is the first course in a series of integrated skill course of threshold (intermediate level) designed for students of Arts and Humanities (except English major/minor students) in order to help them manage their studies and future careers. The course aims at raising students' level of reading, vocabulary, and grammar. The course covers extensive and intensive readings on topics of general and academic interest, and grammar at B1 (CEFR). This course focuses more on reading and vocabulary encountered in academic situations and issues of general interest. The course links writing to grammar and vocabulary.

رمز المقرر: ITIS 204 **عنوان المقرر:** أساسيات تقنية المعلومات **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٦)

يعرّف هذا المقرر الطلبة بأساسيات الحاسوب ونظم المعلومات، مؤكداً الدور المحوري للتقنية في حل المشكلات. ويغطي أساسيات نظام MS-Windows، بما فيها مكونات النظام والتخزين والإنترنت والوسائط المتعددة. ومن خلال استكشاف التطبيقات في مجالات متنوعة، يقدّم المقرر برمجيات أساسية مثل MS Excel وMS Word وMS PowerPoint. ويركّز على الانعكاسات في مجال الأعمال، فيتناول القضايا الاجتماعية والأخلاقية، والتكامل مع الأنشطة المؤسسية، ودعم التجارة الإلكترونية وإدارة المعرفة واتخاذ القرار. وتشمل موضوعاته: الأعمال العالمية، والأخلاقيات، والتميّز التشغيلي، والتقرّب من العملاء، واستراتيجيات التجارة الإلكترونية، وإدارة النظم، ومشاركة المعرفة، والتعاون، وأساليب تحسين القرار.

رمز المقرر: ARAB 210 **عنوان المقرر:** مهارات لغوية (٢) **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (6)

دراسة تحليلية لنصوص من الأجناس الأدبية قديمها وحديثها يُعنى فيها بمستويات النظام اللغوي، وأنماط الجمل ووظائفها، وأنواع التراكيب واستعمالاتها، مع الاهتمام بالنواحي الجمالية والإبداعية، وبيان ما تحمله النصوص من روعة الأداء، وبراعة الإبداع.

رمز المقرر: ENGL 116 **عنوان المقرر:** اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية II **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:(٦)**

This is the second course in a series of integrated skill course designed for students of Arts and Humanities (except English major/minor students) in order to help them manage their studies and future careers. It aims at raising students' level to B1 + (Common European Framework of Reference - CEFR). It focuses on reading, vocabulary (academic vocabulary and vocabulary needed for everyday communication), writing continuous texts at multi-paragraph levels (with the aim of controlling basic sentence structure, verb tenses, and maintaining texture), and grammar. It emphasized longer reading texts and vocabulary encountered in academic situations and issues of general interest. The course links writing to grammar and vocabulary.

رمز المقرر: ENGL 222 **عنوان المقرر:** اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية III **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٧)

This is the third course in a series of integrated skill courses designed for students of Arts and Humanities (except English major/minor students) in order to help them manage their studies and future careers. The course aims at raising students' reading, vocabulary, writing and grammar at B1+-B2 (CEFR). The course focuses on reading academic texts related to humanities fields, writing, grammar and vocabulary encountered in academic situations and issues of general interest. The course links writing to reading skills.

رمز المقرر: STAT 105. **عنوان المقرر:** مبادئ الإحصاء **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٦)

يتضمن المقرر دراسة التوزيعات التكرارية والتمثيل البياني ومقاييس النزعة المركزية والتشتت. كما يتناول الاحتمالات وبعض قواعدها، وتوزيع ذي الحدين الاحتمالي، والتوزيع الطبيعي الاحتمالي. ويشمل كذلك دراسة نظرية النهاية المركزية والمعاينة، وتقدير المتوسط للعينات الصغيرة والكبيرة، واختبار الفرضيات، والارتباط والانحدار.

توصيفات مقررات المتطلبات المساندة للتخصص (MSR)

رمز المقرر: ISLM 114 **عنوان المقرر:** علوم القرآن **مستوى الإطار الوطني للمؤهلات:** (٦)

التعريف بالقرآن الكريم وتمييزه من سائر أنواع الوحي، وإثبات مصدره، وبيان كيفية نزوله وجمعه، ودفع الشبهات التي تُثار حوله. والتعريف بمختلف علوم القرآن وأشهر المصنفات فيها، وبيان موقف العلماء من ترجمة معاني القرآن الكريم.

ربط المقررات بمخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج (PILOs)

رمز المقرر	اسم المقرر	نوع المقرر	PILO١	PILO٢	PILO٣	PILO٤	PILO٥
ARAB ١١٠	مهارات لغويّة (١)	UR	√		√		
ARAB ١١١	النحو (١)	MR		√			√
ARAB ١١٩	المعاجم العربيّة	MR		√			√
ARAB ٢١٠	مهارات لغويّة (٢)	CR	√	√			√
ARAB ١٨٨	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة	MR		√	√		
ARAB ٢١٣	الصرف	MR	√				
ARAB ٢٣١	النثر الفنيّ القديم (١)	MR			√		
ARAB ٢١٦	العروض والقافية	MR		√			√
ARAB ٢٣٧	فقه اللغة	MR		√			√
ARAB ٢٤٤	الأدب العربيّ في عصر النهضة	MR	√	√	√	√	
ARAB ٢١٢	النحو (٢)	MR	√				√
ARAB ٣١٥	التحليل اللغويّ للنص القرآنيّ	MR			√	√	√
ARAB ٣٢٥	الصوتيات	MR	√	√			
ARAB ٣٣٣	الشعر الجاهليّ	MR		√			√
ARAB ٣٤٩	الرواية	MR		√			√
ARAB ٣٥٩	النقد العربيّ القديم	MR		√			√
ARAB ٣١٣	النحو (٣)	MR		√			√
ARAB ٣٣٩	النثر الفنيّ القديم (٢)	MR		√			
ARAB ٣٤٧	البلاغة العربيّة [١] علم المعاني	MR				√	
ARAB ٣٣٤	الشعر الإسلاميّ والأمويّ	MR		√	√	√	
ARAB ٤٢٤	علم اللغة	MR	√	√			√
ARAB ٤٣٧	أدب الجزيرة العربيّة	MR		√	√	√	√
ARAB ٣٥٣	النحو (٤)	MR		√			√
ARAB ٤٤٩	البلاغة العربيّة [٢] علما البيان والبديع	MR		√	√	√	√
ARAB ٣٣٦	الشعر الأندلسيّ	MR			√		
ARAB ٤٣٩	الشعر العبّاسيّ	MR		√			

رمز المقرر	اسم المقرر	نوع المقرر	PILO١	PILO٢	PILO٣	PILO٤	PILO٥
ARAB ٤٤٣	المسرحية العربيّة الحديثة	MR	√	√			√
ARAB ٣٨٢	النقد الأدبيّ الحديث	MR	√	√	√		√
ARAB ٤٤٥	الشعر العربيّ الحديث	MR	√	√			√
ARAB ٤٨٢	الاتجاهات النقديّة الحديثة	MR	√	√		√	√
ARAB ٤١٤	النحو (٥)	MR		√			
ARAB ٤٨٥	مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربيّة وآدابها	MR		√		√	√
ARAB ٤٣٨	الأدب في العصرين المملوكيّ والعثمانيّ	ME		√	√	√	
ARAB ٤٤١	الأدب الشعبيّ	ME	√	√			√
ARAB ٤٤٨	الأدب المقارن	ME		√			√
ARAB ٤٨٤	تحليل النص الأدبي	ME		√			
ARAB ٤٥٠	علم الجمال الأدبيّ	ME	√	√	√	√	√
ARAB ٤٤٠	النثر الفني القديم (٣)	ME					
ARAB ٤١٦	المدارس النحويّة ومناهجها	ME		√			√
ARAB ٤٢٦	التفكير اللغويّ عند العرب	ME		√			
ARAB ٤٥٤	الاستشهاد في اللغة والنحو	ME		√			√
ARAB ٤٣٠	اللسانيات التطبيقيّة	ME		√			√
ARAB ٤٥١	البلاغة الجديدة	ME		√	√	√	