



البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها (2023-2024)

(تنطبق هذه الخطة الدراسية على الطلبة المسجلين بالقسم من الفصل الدراسي الأول 2023-2024)

رؤية البرنامج:

أن يكون البرنامج على مستوى عالٍ من الجودة الأكاديمية، بما يمكنه من التنافسية مع البرامج المشابهة في الجامعات الإقليمية والدولية، والحصول على الاعتمادية، وتعزيز مكانة جامعة البحرين البحثية والعلمية.

رسالة البرنامج:

تطوير البرنامج بما يساهم في تعزيز اللغة العربية بوصفها هوية ثقافية، مع تمكين الطالب من أدوات البحث العلمي، وفلسفة العلوم اللغوية والأدبية، والمناهج الحديثة، وترسيخ قيم المواطنة، وتنمية مهارات التفكير الناقد، ومهارات البحث العلمي الجماعي لدى الأساتذة والطلبة، ورفع سوق العمل بالكوادر العلمية المتميزة من خريجي الشعبة.

الأهداف التعليمية للبرنامج:

- يهدف هذا البرنامج إلى إعداد مختصين في اللغة العربية وآدابها وذلك عن طريق:
1. تأهيل الطلبة علمياً وأدبياً وتدريباً وبحثاً.
 2. إثراء معرفتهم بالعربية لغة وأدباً وثقافة وحضارة.
 3. تنمية حسهم اللغوي والأدبي والنقدي، وتنمية حبّ الاطلاع لديهم.
 4. تهيئتهم لمواصلة الدراسات العليا في مجال التخصص.
 5. تعميق الشعور بالانتماء إلى العروبة والإسلام، وغرس حبّ الوطن.
 6. توجيه الطلبة إلى التفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجاربه، وإقامة جسور التواصل معها.

المخرجات التعليمية للبرنامج:

1. أن يتعرّف الطالب علوم اللغة العربية وأساسياتها لغة وأدباً ونقدًا، والنظريات المرتبطة بها.
2. أن يطبّق الطالب مهارات التحليل المنهجيّ والتفكير النقديّ في التعامل مع المصادر والمراجع في اختصاصه.
3. أن يوظّف الطالب مهارات التعلّم الذاتيّ وأخلاقيات البحث العلميّ في مجال اختصاصه الأكاديميّ.
4. أن ينتج الطالب- فرديًا أو جماعيًا- بحثًا علمية رصينة في اللغة العربية وآدابها متبعًا أساليب البحث العلميّ وأخلاقيّاته.
5. أن يحلّل الطالب نصوصًا مكتوبة ومسموعة بناء على معرفته الناقدة بأساسيات اللغة العربية وآدابها.

الشروط العامة للقبول:

1. أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة، أو ما يعادلها بمعدل تراكمي لا يقل عن 70%، وللطلبة ذوي الإعاقة يكون المعدل التراكمي لا يقل عن 66.6% (على أن تثبت الإعاقة بوثيقة رسمية)، علمًا بأنّ القبول يتمّ وفق المعدل التنافسي وبصورة تنافسية.
2. ألا يكون قد مضى على حصوله على الثانوية العامة أو ما يعادلها مدة تزيد عن سنة دراسية واحدة.
3. أن يكون مؤهلاً للدراسة باللغة التي يُدرس بها البرنامج الأكاديمي.
4. أن يقدم شهادة فحص اللياقة الطبية من أحد المراكز أو المستشفيات المعتمدة الحكومية أو الخاصة في مملكة البحرين.
5. أن يكون لائقًا طبيًا حسب طبيعة البرنامج الأكاديمي.
6. أن يؤدي اختبار القدرات العامة (إن وجدت) الذي تجريها الجامعة:
 - باللغة العربية للمدارس الحكومية.
 - باللغة الإنجليزية للمدارس الخاصة.
7. أن يجتاز بنجاح أيّ اختبار قبول أو مقابلة شخصية الذي تجريه الكليات للبرامج التي تشترط ذلك.
8. أن يكون حاصلًا على حسن السيرة والسلوك الصادرة عن المدرسة.
9. أن يستوفي الشروط الأخرى التي تحدّدها الكليات.

متطلب القسم للقبول:

يتوجّب على الطلبة الراغبين في الالتحاق ببرنامج البكالوريوس في اللّغة العربيّة وآدابها في القسم ألا تقل درجتهم عن 75% في مواد اللّغة العربيّة في المرحلة الثانويّة.

حزم المقررات

أولاً: البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها (التخصص المنفرد):

- يتوجب على الطالب اختيار مقررين اختياريين من مقررات اختيارية تخصصية؛ بحيث يختار مقرراً واحداً من كلّ مجموعة من المجموعات المحددة في قائمة المقررات التخصصية الاختيارية.
- عدد الساعات المعتمدة 128 ساعة.

Year 1 - Semester 1

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 110	مهارات لغوية (1) Arabic Language Skills	3	0	3	UR	-----	Yes
ARAB 111	النحو (1) Arabic Syntax and Morphology	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 119	المعاجم العربية Arabic Lexicography	3	0	3	MR	-----	Yes
ENGL 115	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية I English for Humanities I	3	0	3	CR	-----	No
ITBIS 105	مبادئ في علوم الحاسوب Elementary Computing	0	3	3	CR	-----	No

Year 1 - Semester 2

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 210	مهارات لغوية (2) Language Syntaxes	3	0	3	CR	ARAB 110	Yes
ENGL 116	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية II English for Humanities II	3	0	3	CR	ENGL 115	No
ISLM 101	الثقافة الإسلامية Islamic Culture	3	0	3	UR	-----	No
ARAB 188	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة References in Literature, Language and Rhetoric	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 213	الصرف Morphology	3	0	3	MR	ARAB 110	Yes
ARAB 231	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	3	0	3	MR	ARAB 110	Yes

Year 2 - Semester 3

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ENGL 222	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية III English for Humanities III	3	0	3	CR	ENGL 116	No
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 237	فقه اللغة Arabic Philology	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 244	الأدب العربي في عصر النهضة Arabic Literature in the Renaissance Period	3	0	3	MR	-----	Yes
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	3	0	3	MSR	-----	No

Year 2 - Semester 4

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 212	النحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	3	0	3	MR	ARAB 111	Yes
ARAB 315	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	MR	ARAB 210	Yes
ARAB 325	الصوتيات Phonetics	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 333	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 210	Yes
ARAB 349	الرواية Arabic Novel	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes
ARAB 359	النقد العربي القديم Ancient Arab Criticism	3	0	3	MR	ARAB 188	Yes

Year 3 - Semester 5

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 313	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	3	0	3	MR	ARAB 212	Yes
ARAB 339	النثر الفني القديم (2) Ancient Arabic Prose II	3	0	3	MR	ARAB 231	Yes
ARAB 347	البلاغة العربية [1] علم المعاني Arabic Rhetoric (Science of Meanings)	3	0	3	MR	ARAB 212	Yes
ARAB 334	الشعر الإسلامي والأموي Early Islamic and Omayyad Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 437	أدب الجزيرة العربية Literature of the Arab Peninsula and Gulf	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes

Year 3 - Semester 6

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 353	النحو (4) Arabic Syntax and Morphology IV	3	0	3	MR	ARAB 313	Yes
ARAB 449	البلاغة العربية [2] علما البيان والبيدع Arabic Rhetoric (Science of Figures of Speech & Science of Embellishment)	3	0	3	MR	ARAB 347	Yes
ARAB 336	الشعر الأندلسي Andalusian Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 439	الشعر العباسي Abbasid Poetry	3	0	3	MR	ARAB 333	Yes
ARAB 443	المسرحية العربية الحديثة Modern Arabic Drama	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes
ARAB 382	النقد الأدبي الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes

Year 4 - Semester 7

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 445	الشعر العربي الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes
ARAB 482	الاتجاهات النقدية الحديثة Modern Critical Trends	3	0	3	MR	ARAB 382	Yes
ARAB 414	النحو (5) Syntax and Morphology IV	3	0	3	MR	ARAB 353	Yes
ARABXXX	Major Elective 1 from List 1	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARABXXX	Major Elective 2 from List 2	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
HRLC 107	حقوق الإنسان Human Rights	2	0	2	UR	-----	No

Year 4 - Semester 8

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
HIST 122	تاريخ البحرين الحديث والمواطنة Modern History of Bahrain and Citizenship	3	0	3	UR	-----	No
STAT 105	مبادئ الإحصاء Elementary Statistics (Art Stud. Only)	3	0	3	CR	-----	No
ARAB 485	مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربية وآدابها Methods of Research and their Applications in the Arabic Language and Literature	3	0	3	MR	ARAB 188 Completion of 105 CRD	Yes

قائمة المقررات التخصصية الاختيارية للتخصص المنفرد

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
List 1							
ARAB 438	الأدب في العصرين المملوكي والعثماني Literature in the Mamlook and Ottoman Periods	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 441	الأدب الشعبي Floklore	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 448	الأدب المقارن Comparative Arabic Literature	3	0	3	ME	ARAB 244	Yes
ARAB484	تحليل النص الأدبي Analysis of literary text	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB450	علم الجمال الأدبي Literary Aesthetics	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 440	النثر الفني القديم (3) Classical Arabic prose (3)	3	0	3	ME	-----	Yes
List 2							
ARAB 416	المدارس النحويّة ومناهجها Grammar Schools and Methods	3	0	3	ME	ARAB 313	Yes
ARAB 426	التفكير اللغويّ عند العرب Linguistic Thought	3	0	3	ME	ARAB 353	Yes
ARAB 454	الاستشهاد في اللغة والنحو Evidence in Language and Grammar	3	0	3	ME	ARAB 353	Yes
ARAB 430	اللسانيات التطبيقية Applied linguistics	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 451	البلاغة الجديدة Contemporary Rhetoric	3	0	3	ME	Arab 347	Yes

ثانياً: البكالوريوس في اللغة العربية - رئيس:

- يتوجب على الطالب اختيار أربعة مقررات اختيارية تخصصية؛ بحيث يختار مقررًا واحدًا من كل مجموعة من المجموعات المحددة في قائمة المقررات التخصصية الاختيارية.
- يتوجب على الطالب تسجيل 10 مقررات من أحد التخصصات الفرعية المحددة لهذا التخصص وهي: اللغة الإنجليزية، أو اللغة الفرنسية، أو علم الاجتماع، أو التاريخ، أو علم النفس، أو إدارة الأعمال، وذلك بناءً على متطلبات القسم الذي يطرح التخصص الفرعي.

Year 1 - Semester 1

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 110	مهارات لغوية (1) Arabic Language Skills	3	0	3	UR	-----	Yes
ARAB 111	النحو (1) Arabic Syntax and Morphology	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 119	المعاجم العربية Arabic Lexicography	3	0	3	MR	-----	Yes
ENGL 115	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية I English for Humanities I	3	0	3	CR	-----	No
ITBIS 105	مبادئ في علوم الحاسوب Elementary Computing	0	3	3	CR	-----	No

Year 1 - Semester 2

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ENGL 116	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية II English for Humanities II	3	0	3	CR	ENGL 115	No
ARAB 210	مهارات لغوية (2) Language Syntaxes	3	0	3	CR	ARAB 110	Yes
ISLM 101	الثقافة الإسلامية Islamic Culture	3	0	3	UR	-----	No
ARAB 188	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة References in Literature, Language and Rhetoric	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 213	الصرف Morphology	3	0	3	MR	ARAB 110	Yes

Year 2 - Semester 3

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ENGL 222	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية III English for Humanities III	3	0	3	CR	ENGL 116	No
ARAB 212	النحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	3	0	3	MR	ARAB 111	Yes
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	3	0	3	MR	-----	Yes
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	3	0	3	MSR	-----	No
ARAB 244	الأدب العربي في عصر النهضة Arabic Literature in the Renaissance Period	3	0	3	MR	-----	Yes
Minor 1	Minor 1	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 2 - Semester 4

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 313	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	3	0	3	MR	ARAB 212	Yes
ARAB 349	الرواية Arabic Novel	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes
ARAB 347	البلاغة العربية [1] علم المعاني Arabic Rhetoric (Science of Meanings)	3	0	3	MR	ARAB 212	Yes
ARAB 333	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 210	Yes
Minor 2	Minor 2	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 3	Minor 3	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 3 - Semester 5

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 353	النحو (4) Arabic Syntax and Morphology IV	3	0	3	MR	ARAB 313	Yes
ARAB 231	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	3	0	3	MR	ARAB 110	Yes
ARAB 445	الشعر العربي الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes
ARAB 382	النقد الأدبي الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	MR	ARAB 244	Yes
Minor 4	Minor 4	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 5	Minor 5	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 3 - Semester 6

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 315	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	MR	ARAB 210	Yes
ARAB 449	البلاغة العربية [2] علما البيان والبدیع Arabic Rhetoric (science of Figures of speech & science of Embellishment)	3	0	3	MR	ARAB 347	Yes
ARAB 439	الشعر العباسي Abbasid Poetry	3	0	3	MR	ARAB 333	Yes
ARAB XXX	Major Elective 1 from List 1	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
Minor 6	Minor 6	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 7	Minor 7	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 4 - Semester 7

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB XXX	Major Elective 2 from List 2	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	MR	-----	Yes
HRLC 107	حقوق الإنسان Human Rights	2	0	2	UR	-----	No
Minor 8	Minor 8	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 9	Minor 9	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 10	Minor 10	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 4 - Semester 8

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
HIST 122	تاريخ البحرين الحديث والمواطنة Modern History of Bahrain and Citizenship	3	0	3	UR	-----	No
STAT 105	مبادئ الإحصاء Elementary Statistics (Art Stud. Only)	3	0	3	CR	-----	No
ARAB 485	مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربية وآدابها Methods of Research and their Applications in the Arabic Language and Literature	3	0	3	MR	ARAB 188 Completion of 105 CRD	Yes

قائمة المقررات التخصصية الاختيارية للتخصص الرئيس

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
List 1							
ARAB 334	الشعر الإسلامي والأمويّ Early Islamic and Omayyad Poetry	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 338	الأدب الأندلسيّ Andalusian Literature	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 443	المسرحية العربيّة الحديثة Modern Arabic Drama	3	0	3	ME	ARAB 244	Yes
ARAB 448	الأدب المقارن Comparative Arabic Literature	3	0	3	ME	ARAB 244	Yes
List 2							
ARAB 416	المدارس النحويّة ومناهجها Grammar Schools and Methods	3	0	3	ME	ARAB 313	Yes
ARAB 426	التفكير اللغويّ عند العرب Linguistic Thought	3	0	3	ME	ARAB 353	Yes
ARAB 359	النقد العربيّ القديم Ancient Arab Criticism	3	0	3	ME	ARAB 188	Yes
ARAB 454	الاستشهاد في اللغة والنحو Evidence in Language and Grammar	3	0	3	ME	ARAB 353	Yes

ثالثاً: التخصص الفرعي في اللغة العربية:

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Minor GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 111	النحو (1) Arabic Syntax and Morphology	3	0	3	Minor	-----	Yes
ARAB 212	النحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	3	0	3	Minor	ARAB 111	Yes
ARAB 244	الأدب العربي في عصر النهضة Arabic Literature in the Renaissance Period	3	0	3	Minor	-----	Yes
ARAB 231	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	3	0	3	Minor	ARAB 110	Yes
ARAB 313	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	3	0	3	Minor	ARAB 212	Yes
ARAB 333	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	3	0	3	Minor	ARAB 210	Yes
ARAB 382	النقد الأدبي الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	Minor	ARAB 244	Yes
ARAB1 XXX	Minor Elective 1 form list 1	3	0	3	Minor	-----	Yes
ARAB2 XXX	Minor Elective 2 form list 2	3	0	3	Minor	-----	Yes
ARAB3 XXX	Minor Elective 3 form list 3	3	0	3	Minor	-----	Yes

يتوجب على الطالب اختيار مقرر واحد من كل مجموعة

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre Requisite	Minor GPA
		LEC	PRAC	CRD			
List 1							
ARAB 315	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	Minor	ARAB 210	Yes
ARAB 325	الصوتيات Phonetics	2	2	3	Minor	-----	Yes
ARAB 347	البلاغة العربيّة [1] علم المعاني Arabic Rhetoric (Science of Meanings)	3	0	3	Minor	ARAB 212	Yes
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	Minor	-----	Yes
List 2							
ARAB 349	الرواية Arabic Novel	3	0	3	Minor	ARAB 244	Yes
ARAB 339	النثر الفنيّ القديم (2) Ancient Arabic Prose II	3	0	3	Minor	ARAB 231	Yes
ARAB 445	الشعر العربيّ الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	Minor	ARAB 244	Yes
ARAB 443	المسرحية العربيّة الحديثة Modern Arabic Drama	3	0	3	Minor	ARAB 244	Yes
List 3							
ARAB 334	الشعر الإسلاميّ والأمويّ Early Islamic and Omayyed Poetry	3	0	3	Minor	-----	Yes
ARAB 336	الشعر الأندلسيّ Andalusian Poetry	3	0	3	Minor	-----	Yes
ARAB 439	الشعر العبّاسيّ Abbasid Poetry	3	0	3	Minor	ARAB 333	Yes
ARAB 438	الأدب في العصرين المملوكيّ والعثمانيّ Literature in the Mamlook and Ottoman Periods	3	0	3	Minor	-----	Yes

توصيف مقررات برنامج البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

رمز المقرّر	عنوان المقرّر	توصيفه
ARAB 107	مهارات لغويّة للنّاطقين بغير العربيّة Language Syntaxes For non - Arabic speakers	تعريف الطالب بالهجائيّة العربيّة، وأصوات حروفها، ورسم كلماتها، ودراسة أساسيات اللّغة العربيّة للمبتدئين قراءةً وكتابةً ومحادثّة، وكيفيّة التّعامل مع نصوصها فهمًا واستيعابًا.
ARAB 110	مهارات لغويّة (1) Arabic Language Skills I	دراسة أساسيات اللّغة العربيّة، صياغة، وتركيبًا، ومعجمًا، ودلالة، ومعالجة أساليبها قراءةً وتدوّنًا، ونقدًا، وبيان خصائصها الجماليّة وقيمها الدّلاليّة والتّعبيريّة، من خلال نصوص تتناول مختلف الأجناس الأدبيّة شعرًا ونثرًا.
ARAB 111	النّحو (1) Arabic Syntax and Morphology I	دراسة نظريّة وتطبيقيّة لأسس النّحو العربيّ، تتناول أحكام الجملة الاسميّة ونواسخها، وقضايا التّغيير فيها (التّقديم والتّأخير والحذف والزّيادة).
ARAB 119	المعاجم العربيّة Arabic Lexicography	نشأة المعاجم العربيّة، ومدارسها ومناهج البحث فيها، وأنواع المعاجم وأشهر أعلامها، وتطوّر الدلالة المعجميّة وفنّ النّظرية المعجميّة الحديثة.
ARAB 188	مصادر البحث في الأدب واللّغة والبلاغة References in Literature, Language and Rhetoric	دراسة أهمّ مصادر المكتبة العربيّة في اللّغة والأدب والبلاغة: محتواها، ومناهج تأليفها، وأهميّتها، وكيفية البحث فيها، والتّعريف بمؤلفيها، وبيان مدى التّأثير والتّأثير بينهم، مع تحليل كتاب من كلّ نوع من أنواع المصادر الثلاثة تحليلًا يعالج مادته، ومنهجها، وأسلوبها، والتّعريف بأسس التوثيق العلميّ في كتابة البحوث، وبعض أصول البحث العلميّ.
ARAB 210	مهارات لغويّة (2) Language Syntaxes II	دراسة تحليليّة لنصوص من الأجناس الأدبيّة قديمها وحديثها، يُعنى فيها بمستويات النّظام اللّغويّ وأنماط الجمل ووظائفها، وأنواع التّراكيب واستعمالاتها، مع الاهتمام بالنّواحي الجماليّة والإبداعية، وبيان ما تحملها من صور ومن روعة الأداء، وبراعة الإبداع.
ARAB 212	النّحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	معالجة نظريّة وتطبيقيّة، تتناول القضايا النّحويّة الخاصّة بالجملة الفعلية، ومتعلّقات الفعل (المفاعيل، والحال، والتمييز، والاستثناء).
ARAB 213	الصّرف Morphology	دراسة الميزان الصّرفيّ وأهميّة مسائل التّغيير في البنية الصّرفيّة، كالزيادة والحذف والاشتقاق والقلب والإبدال والإدغام والجمع والتّصغير والنسب، مع العناية بالتّطبيقات العمليّة.

رمز المقرر	عنوان المقرر	توصيفه
ARAB 214	النحو للدراسات الإسلامية Arabic Syntax for Islamic Studies Students	دراسة نظرية وتطبيقية تتناول المرفوعات والمنصوبات إلى جانب المهارات الأساسية في الكتابة طبقاً لقواعد الإملاء الأساسية والترقيم.
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	دراسة بحور الشعر العربي، ودوائرها، والتغيرات التي تدخلها، والقافية: حروفها وحركاتها وأنواعها وعيوبها مع الاهتمام بالكتابة العروضية وتقطيع الشعر.
ARAB 227	أساليب النحو والصرف (خاص بطلاب الترجمة) Methods of grammar and syntax (Special translation students)	دراسة نظرية وتطبيقية مختصرة لبنية الجملة في اللغة العربية [اسمية وفعليّة، ومثبته ومنفيّة، ومؤكدة] وما يعتريها من تغييرات [بالتقديم والتأخير، والفصل والحذف]، وما يتعلّق بها من نواسخ ومتعلّقات. كما تعالج الدراسة أهم جوانب التصريف والاشتقاق والعدد والتذكير والتأنيث.
ARAB 231	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	دراسة الأنواع النثرية في الأدب العربي القديم نشأة وتطوراً وعلاقة بعضها ببعض وطبيعة كل نوع وخصوصيته والمؤثرات المتصلة به من خلال نماذج تمثل العصور المختلفة وخاصة العصر العباسي.
ARAB 237	فقه اللغة Arabic Philology	دراسة نشأة اللغة العربية، وتطورها وصراع لهجاتها، وما تتميز به أصواتها ومفرداتها، وتنظيم أبينتها وتركيبها، وقواعد أساليبها، والعناية بما فيها من ترادف واشتراك وتضاد ودخيل، ومعرّب ونحت وموّلّد.
ARAB 244	الأدب العربي في عصر النهضة Arabic Literature in the Renaissance Period	دراسة التحوّلات والتغيّرات الموضوعيّة والأسلوبية والبنويّة التي طرأت على الأدب في عصر النهضة، وكذا دراسة الأجناس الأدبية الجديدة التي ظهرت في هذه المرحلة التاريخية.
ARAB 313	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	دراسة تحليلية لبعض التراكمات والأساليب النحوية تتناول: أساليب التعجّب، والمدح والذم، والتفضيل، والاختصاص، والتحذير والإغراء، والنداء.
ARAB 315	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	دراسة تحليلية لبعض النصوص القرآنية تتناول: البنية الصرفية، والتراكيب النحوية، والدلالات اللغوية، والظواهر الأسلوبية والبلاغية، وتوجيه القراءات القرآنية، مع التركيز على بيان أثر ذلك في فهم مقاصد القرآن الكريم.
ARAB 325	الصوتيات Phonetics	التعريف بعلم الأصوات وموضوعه، ومناهج البحث فيه، والجهاز النطقي ووظائفه وتصنيف الأصوات، وأثر القوانين الصوتية في تطوّر اللغة، مع التركيز على الكتابة الصوتية والتحليل الصوتي، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.

رمز المقرر	عنوان المقرر	توصيفه
ARAB 328	الأساليب الأدبية (خاص لطلبة الترجمة)	دراسة تحليلية لغوية لنصوص أدبية رفيعة من القديم والحديث تعالج أنواع الصياغات اللغوية، والمركبات والأساليب الأدبية والنحوية والفنية والعلمية، والعناية بما يتضمنه النص من أفكار وجوانب فنية وإبداعية مع الوقوف على كيفية استخدام المعاجم العربية المهمة.
ARAB 333	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	دراسة الحياة العامة في العصر الجاهلي، مصادر الشعر الجاهلي، وأغراضه، وخصائصه، شعر المعلقات، شعر الفرسان والصعاليك، مع التركيز على تحليل النصوص الشعرية في ضوء ظروفها الثقافية والتاريخية والتدريب على قراءتها قراءة صحيحة، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.
ARAB 334	الشعر الإسلامي والأموي Early Islamic and Omayyad Poetry	دراسة تأثير الإسلام في الحياة الدينية والعقلية والسياسية والاجتماعية، الشعر وموقف الإسلام منه (شعراء صدر الإسلام)، الحياة السياسية والحياة الاجتماعية والعقلية (في العصر الأموي): الشعر وبيئاته، تعدد أغراضه، أثر الإسلام فيه، خصائصه الفنية، مع التركيز على تحليل نصوص شعرية مختلفة من كلا العصرين.
ARAB 336	الشعر الأندلسي Andalusian Poetry	دراسة الشعر الأندلسي في بيئاته وعصوره المختلفة، مع التركيز على أغراضه وفنونه الجديدة، وما يتميز به من خصائص موضوعية وفنية، ودراسة الموشحات والأزجال.
ARAB 337	الأدب الإسلامي Islamic Literature (لطلبة تخصص الإسلاميات)	دراسة مفهوم الأدب الإسلامي وفنونه، ومصادره، ومقاييسه الفنية في الحق والخير والجمال ومقارنته بالمذاهب الأدبية المعاصرة، ودراسة بعض المفاهيم الأدبية المهمة في ضوء الأدب الإسلامي كالحرية والالتزام، والوضوح والغموض.
ARAB 339	النثر الفني القديم (2) Ancient Arabic Prose II	دراسة الأنواع النثرية منذ العصر العباسي دراسة تمثل نماذجها المختلفة، وتستعين بالمناهج النقدية الحديثة مثل: السرديات والتأويل لمعرفة تشكلات الأنواع النثرية والسردية في علاقاتها بالأنساق الثقافية للمجتمع العربي الإسلامي.
ARAB 347	البلاغة العربية (1) علم المعاني Arabic Rhetoric (Science of Meanings)	معالجة تحليلية لقضايا علم المعاني تتناول أسرار التراكيب العربية، وتكشف خصائص أساليب الخبر والإنشاء، وما يعتريهما من تغيير بالحذف، والتقديم والتأخير، والقصر، والفصل والوصل، والإيجاز والإطناب، والمساواة.
ARAB 349	الرواية The Novel	يهتم المقرر بدراسة تاريخية تحليلية من خلال نصوص معبرة للرواية العربية؛ نشأتها، وشكلها الفني، ومراحل تطورها، وأهم أعلامها، وأبرز القضايا النقدية المطروحة حولها. ويدرس بناء العمل الروائي، وكيفية إعادة تصوير الحياة كما يراها الأديب بأحداث وأفعال تصدر عن شخصيات، أو تقع لهم في مكان وزمان مرسومين.

رمز المقرّر	عنوان المقرّر	توصيفه
ARAB 353	النحو (4) Arabic Syntax and Morphology IV	دراسة تحليلية وتطبيقية تعالج أحكام المجرورات، وأنواع المصادر والمشتقات، وطريقة إعمال كل منها، وأنواع التوابع وأحكامها، ومواطن الاتفاق والاختلاف بينها، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.
ARAB 359	النقد العربي القديم Arabic Ancient Criticism	معرفة نشأة النقد العربي القديم، واتجاهاته، وعلاقته بالبلاغة، ومعايير الجودة، والوقوف على أهم قضاياها (اللفظ والمعنى، الطبع والصنعة، الشعر والنثر، القديم والحديث، الصدق والكذب، عمود الشعر، طبقات الشعراء، قضية الموازنات، مشكلة الشعر المنتحل، مشكلة السرقات،...)
ARAB 382	النقد الأدبي الحديث Modern Literary Criticism	دراسة مفهوم النقد الأدبي الحديث، ونشأته وتطوره، ونظرياته ومناهجه، ومدارسه وأشهر أعلامه وأثر المدارس الأوروبية في النقد العربي الحديث.
ARAB 414	النحو (5) Syntax and Morphology IV	دراسة تحليلية لحالات إعراب الفعل تتناول بالتفصيل الأدوات النحوية العاملة وتمييز معانيها وآثارها في الأفعال.
ARAB 416	المدارس النحوية ومناهجها Grammar Schools and Methods	دراسة النشاط اللغوي قبل وضع النحو، ونشأة النحو، ومراحل تطوره، والمدارس النحوية ومراكزها وطبقاتها وأشهر علمائها، واختلاف مناهجها مع بيان أسس الخلاف وأسبابه وأهم نتائجه.
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	التعريف بعلم اللغة وعلاقته بالعلوم الأخرى، وقوانينه ومناهج البحث فيه، وجهود القدماء والمحدثين في الدراسة الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية، وبيان الأصول العامة للنظريات اللغوية الحديثة، ومدى تأثيرها في تطور الدراسات اللغوية.
ARAB 426	التفكير اللغوي عند العرب Linguistic Thought	دراسة مصادر الدراسة اللغوية، والتفكير اللغوي عند العرب بين التأثير والتأثر، وحركة التصحيح والتنقية، والمجامع اللغوية، وموقف اللغويين قديماً وحديثاً من قضايا: السماع، والقياس، والاشتقاق، والتعريب وغيرها.
ARAB 430	اللسانيات التطبيقية Applied linguistics.	دراسة فاحصة لمفهوم اللسانيات التطبيقية، وعلاقتها باللسانيات العامة، وموضوعها، ومجالاتها، وأهدافها، وعلاقتها بالعلوم الأخرى، وأثرها في مجال تعلم اللغة العربية وتعليمها.
ARAB 437	أدب الجزيرة العربية Literature of the Arab Peninsula and Gulf	دراسة النتاج الأدبي الذي يحمل الخصائص الجغرافية والتاريخية والثقافية لبيئة الخليج والجزيرة العربية ابتداء من القرن السادس عشر إلى بدايات القرن العشرين، مع عرض بعض نماذج لنصوص أدبية مختارة في خلفيتها التاريخية والاجتماعية، والتيارات الأدبية والفنية في الوطن العربي.

رمز المقرر	عنوان المقرر	توصيفه
ARAB 438	الأدب في العصرين المملوكي والعثماني Literature in the Mamlook and Ottoman Periods	دراسة أهم الظواهر الأدبية والفنية في الشعر والنثر، واتجاهاتها المختلفة، وأشهر أعلام الأدب في هذين العصرين، من خلال نصوص تمثل تأثير البيئات السياسية والاجتماعية والفكرية.
ARAB 439	الشعر العباسي Abbasid Poetry	دراسة تأثير التغيرات السياسية الواسعة، والتحول الاجتماعي والحضاري في الجوانب الفكرية والثقافية عامة، وفي اتجاهات الشعر خاصة، من خلال نصوص تمثل الجذب التاريخي لهذا العصر.
ARAB 440	النثر الفني القديم (3) Classical Arabic prose	دراسة النثر الأندلسي في بيئاته وعصوره المختلفة، مع التركيز على أنواعه وفنونه وما يتميز به من خصائص موضوعية وفنية.
ARAB 441	الأدب الشعبي Arabic Flokllore	دراسة مناهج الدراسات الشعبية ومفهوم الأدب الشعبي في العالم، ومفهوم الأدب الشعبي في الوطن العربي: معناه، نشأته، ومدارسه، وفنونه، وتطوره، وأهم ملامحه ومميزاته، وتطبيق منهجي على بعض النصوص المختارة من الأدب الشعبي العربي والعالمي، مثل: السير الشعبية، والأمثال الشعبية، والحكم، والخرافات، والأساطير، والأشعار الشعبية، والقصة الشعبية والوقوف على خصائص البيئة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تمثلها النصوص الشعبية.
ARAB 443	المسرحية العربية الحديثة Modern Arabic Drama	دراسة تحليلية للمسرحية العربية، نشأتها، وتطورها، وخصائصها الفنية، والتعرف على أعمال أعلامها، وأهم النصوص المسرحية المتميزة.
ARAB 445	الشعر العربي الحديث Modern Arabic Poetry	دراسة نظرية وتطبيقية للشعر العربي الحديث (منذ منتصف القرن العشرين)، تتناول: مفهومه، وعوامل نشأته، وبيئاته، ورواده وشعراءه، وأبرز خصائصه الفنية وقضاياها الكبرى.
ARAB 448	الأدب المقارن Comparative Arabic Literature	دراسة الأدب العربي في ضوء علاقته بأداب العالم تأثيراً وتأثيراً، الملامح الرئيسية لهذا العلم وتطوره ووسائله، مع بيان ميادين البحث فيه على أن يتجه الاهتمام الأساسي إلى الدرس التطبيقي.
ARAB 449	البلاغة العربية (2) علم البيان والبديع Arabic Rhetoric (Science of Figures of Speech & Science of Embellishment)	نبذة تاريخية عن نشأة علمي البيان والبديع والوقوف عند أهم البيانات العلمية التي شكلت النواة الأولى لهذا العلم، ومعالجة تحليلية لأنواع التشبيه والمجاز والاستعارة والكناية، وألوان المحسنات البديعية، وتلمس مواطن الجمال في كل ظاهرة من هذه الظواهر وأثرها على المعنى وعلاقة ذلك بالأدب.

رمز المقرر	عنوان المقرر	توصيفه
ARAB 450	علم الجمال الأدبي Literary Aesthetics	دراسة أصول علم الجمال وعلاماته ومقاييسه ونظرياته وتوظيفها في تحليل نصوص من مختلف الأجناس الأدبية، وكذا دراسة المشتركات والصلات العميقة المتبادلة بين الأدب والفنون الأخرى. كالموسيقى والرسم والنحت، وكل ما يندرج تحت ما يُعرف بالتقابل بين الفنون.
ARAB 451	البلاغة الجديدة Contemporary Rhetoric	تعريف البلاغة الجديدة، ودراسة نشأتها ومبادئها واتجاهاتها وأهم قضاياها، وتوظيف المكتسبات المعرفية والنظرية في تحليل نماذج متنوعة من الخطاب (السياسي، والديني، والإشعاري)، ومن قديم أدب العرب وحديثه.
ARAB 454	الاستشهاد في اللغة والنحو Evidence in Language and Grammar	دراسة قضية الاستشهاد في اللغة والنحو، وتحليل نماذج من الشواهد القرآنية والشعرية تمثل أهم قضايا النحو التي لم تعالج في مقررات النحو السابقة، ومعالجة قصيدة مختارة من عيون الشعر العربي لغويًا ونحويًا وصرفيًا.
ARAB 482	الاتجاهات النقدية الحديثة Modern Critical Trends	دراسة أبرز النظريات والمناهج النقدية التي ظهرت في النقد العالمي في القرن العشرين وما تلاه، باختلاف تنوعاتها من أسلوبية وشكلانية وبنوية وسميائية وتفكيكية وغيرها مع تبين كيف أثرت تلك النظريات والمناهج في النقد العربي الحديث.
ARAB 484	تحليل النص الأدبي Analysis of literary text	تحليل النصوص الأدبية، شعراً ونثراً وفق المناهج النقدية الحديثة، مع التركيز على تقديم الطلبة لمقاربات نقدية لبعض نصوص مختارة.
ARAB 485	مناهج البحث وتطبيقاتها في اللغة العربية وآدابها Methods of Research & their Applications in the Arabic Language & Literature	كتابة بحث لا يقل عن ثلاثين صفحة، يلتزم فيه الطالب بأصول البحث ومنهجيته، وتحقيق شروطه من الجدوى والأصالة والبناء اللغوي والمرجعي تحت إشراف أستاذ متخصص مع التدريب على كيفية جمع المادة العلمية وتصنيفها وصياغتها.
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	التعريف بالقرآن الكريم والتميز بينه وبين غيره من أنواع الوحي، وإثبات مصدره وكيفية نزوله وجمعه، ورد الشبهات التي تُثار حوله، والتعريف بعلوم القرآن المختلفة، وأشهر المؤلفات فيها، وبيان موقف العلماء من ترجمة معاني القرآن الكريم.