



البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها (2014-2015)

(تنطبق هذه الخطة الدراسية على الطلبة المسجلين بالقسم
من الفصل الدراسي الأول 2014-2015 إلى الفصل الدراسي الثاني 2019-2020)

رؤية البرنامج:

أن تكون برامج الشعبة على مستوى عالٍ من الجودة الأكاديمية، بما يمكنها من التنافسية مع البرامج المشابهة في الجامعات الإقليمية والدولية، والحصول على الاعتمادية، وتعزيز مكانة جامعة البحرين البحثية والعلمية.

رسالة البرنامج:

تطوير برامج الشعبة بما يسهم في تعزيز اللغة العربية بوصفها هوية ثقافية، مع تمكين الطالب من أدوات البحث العلمي، من فلسفة العلوم اللغوية والأدبية، والمناهج الحديثة، وترسيخ قيم المواطنة، وتنمية مهارات التفكير الناقد، ومهارات البحث العلمي الجماعي لدى الأساتذة والطلاب، ورشد سوق العمل بالكوادر العلمية المتميزة من خريجي الشعبة.

أهداف البرنامج:

يهدف هذا البرنامج إلى إعداد مختصين في اللغة العربية وآدابها وذلك عن طريق:

1. تأهيل الطلاب علمياً وأدبياً تدريسياً وبحثاً.
2. إثراء معرفتهم بالعربية لغةً وأدباً وثقافة وحضارة.
3. تنمية حسهم اللغوي والأدبي والنقدي، وتنمية حب الاطلاع لديهم.
4. تهيئتهم لمواصلة الدراسات العليا في مجال التخصص.
5. تعميق الشعور بالانتماء إلى العروبة والإسلام، وغرس حب الوطن.
6. توجيههم إلى التفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجاربه، وإقامة جسور التواصل معها.

المخرجات التعليمية للبرنامج:

1. القدرة على إدراك أساسيات اللغة العربية، نحوًا وصرفًا وأدبًا ونقدًا، والتعامل مع الأبواب العلمية بإتقان.
2. القدرة على تكوين حصيلة علمية كافية في القضايا اللغوية والأدبية والنقدية، واستخراج المسائل العلمية من مضانها والتعامل معها.
3. القدرة على إيصال المعلومات اللغوية إلى المتلقي من خلال عدة قنوات، كالتعليم والخطابة والكتابة وغيرها.
4. تأهيل الطالب للعمل في عدة مجالات متنوعة – خارج إطار التعليم – كالعلاقات العامة، والترجمة، والأقسام الإدارية المختلفة.
5. تهيئة الطالب لإعداد البحوث العلمية في مجالات علوم اللغة والنقد والبلاغة.

الشروط العامة للقبول:

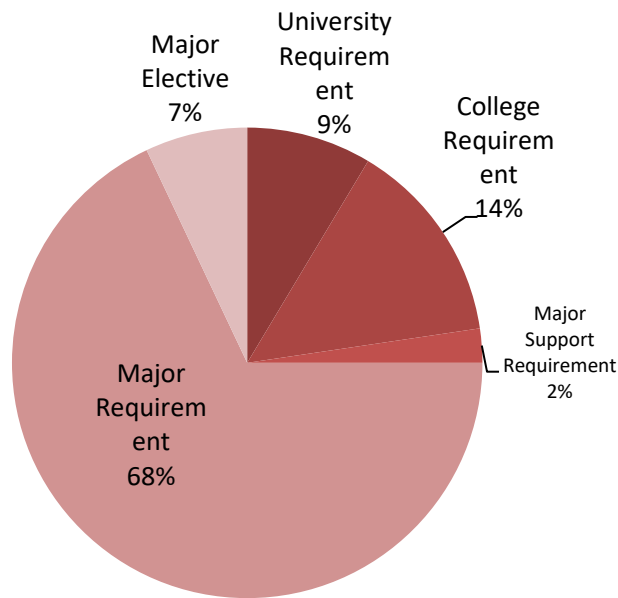
1. أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة، أو ما يعادلها بمعدل تراكمي لا يقل عن 70%، وللطلبة ذوي الإعاقة يكون المعدل التراكمي لا يقل عن 66.6% (على أن تثبت الإعاقة بوثيقة رسمية)، علمًا بأن القبول يتم وفق المعدل التنافسي وبصورة تنافسية.
2. ألا يكون قد مضى على حصوله على الثانوية العامة أو ما يعادلها مدة تزيد عن سنة دراسية واحدة.
3. أن يكون مؤهلًا للدراسة باللغة التي يُدرس بها البرنامج الأكاديمي.
4. أن يقدم شهادة فحص اللياقة الطبية من أحد المراكز أو المستشفيات المعتمدة الحكومية أو الخاصة في مملكة البحرين.
5. أن يكون لائقًا طبيًا حسب طبيعة البرنامج الأكاديمي.
6. أن يؤدي اختبار القدرات العامة (إن وُجدت) الذي تجريها الجامعة:
- باللغة العربية للمدارس الحكومية.
- باللغة الإنجليزية للمدارس الخاصة.
7. أن يجتاز بنجاح أي اختبار قبول أو مقابلة شخصية الذي تجريه الكليات للبرامج التي تشترط ذلك.
8. أن يكون حاصلًا على حسن السيرة والسلوك الصادرة عن المدرسة.
9. أن يستوفي الشروط الأخرى التي تحددها الكليات.

التخصص المنفرد

BA in Arabic (Single Track)

Program Components

Course Type	CRD
University Requirement (UR)	11
College Requirement (CR)	18
Major Support Requirement (MSR)	3
Major Requirement (MR)	87
Major Elective (ME) ¹	9
Training (Internship) No	0
Total Credit (CRD)	128



¹ Student should select three courses from Major Elective (ME) List. Each course should be selected from a specified list.

يتوجب على الطالب اختيار ثلاثة مقررات اختيارية تخصصية؛ بحيث يختار مقرراً واحداً من كلّ مجموعة من المجموعات المحددة في قائمة المقررات التخصصية الاختيارية.

الخطة الدراسية التفصيلية Detailed Study Plan

Year 1 - Semester 1

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 110	مهارات لغوية (1) Arabic Language Skills	3	0	3	UR	-----	No
HIST 122	تاريخ البحرين الحديث والمواطنة Modern History of Bahrain and Citizenship	3	0	3	UR	-----	No
ISLM 101	الثقافة الإسلامية Islamic Culture	3	0	3	UR	-----	No
ENGL 115	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية I English for Humanities I	3	0	3	CR	-----	No
ITBIS 105	مبادئ في علوم الحاسوب Elementary Computing	0	3	3	CR	-----	No
STAT 105	مبادئ الإحصاء Elementary Statistics (Art Stud. Only)	3	0	3	CR	-----	No

Year 1 - Semester 2

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 119	المعاجم العربية Arabic Lexicography	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 181	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة References in Literature, Language and Rhetoric	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 210	مهارات لغوية (2) Language Syntaxes	2	2	3	CR	ARAB 110	Yes
ARAB 213	الصرف Morphology	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 231	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	3	0	3	MR	-----	Yes
ENGL 116	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية II English for Humanities II	3	0	3	CR	ENGL 115	No

Year 2 - Semester 3

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 111	النحو (1) Arabic Syntax and Morphology	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 237	فقه اللغة Arabic Philology	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 242	الشعر العربي في عصر النهضة Arabic Poetry in the Renaissance Period	3	0	3	MR	-----	Yes
ENGL 222	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية III English for Humanities III	3	0	3	CR	ENGL 116	No
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	3	0	3	MSR	-----	No

Year 2 - Semester 4

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 212	النحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	2	2	3	MR	ARAB 111	Yes
ARAB 315	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 325	الصوتيات Phonetics	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 333	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 334	الشعر الإسلامي والأموي Early Islamic and Omayyad Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 338	الأدب الأندلسي Andalusian Literature	3	0	3	MR	-----	Yes

Year 3 - Semester 5

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 313	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	2	2	3	MR	ARAB 212	Yes
ARAB 339	النثر الفني القديم (2) Ancient Arabic Prose II	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 341	البلاغة والنقد Rhetoric and Criticism	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 343	القصة الحديثة Modern Arabic Prose Fiction	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 437	أدب الجزيرة العربية Literature of the Arab Peninsula and Gulf	3	0	3	MR	-----	Yes

Year 3 - Semester 6

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 353	النحو (4) Arabic Syntax and Morphology IV	2	2	3	MR	ARAB 313	Yes
ARAB 426	التفكير اللغوي عند العرب Linguistic Thought	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 439	الشعر العباسي Abbasid Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 443	المسرحية العربية الحديثة Modern Arabic Drama	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 445	الشعر العربي الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 446	النقد الأدبي الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	MR	-----	Yes

Year 4 - Semester 7

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB XXX	Major Elective 1 from List 1	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB XXX	Major Elective 2 from List 2	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB XXX	Major Elective 3 from List 3	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB 414	النحو (5) Syntax and Morphology IV	2	2	3	MR	ARAB 353	Yes
ARAB 447	علم المعاني Arabic Rhetoric (Al Ma'Ani)	3	0	3	MR	-----	Yes
HRLC 107	حقوق الإنسان Human Rights	2	0	2	UR	-----	No

Year 4 - Semester 8

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 488	بحث التخرج Graduation Research Project	1	4	3	MR	Completion of 105 CRD	Yes

المقررات الاختيارية

Major Elective Courses

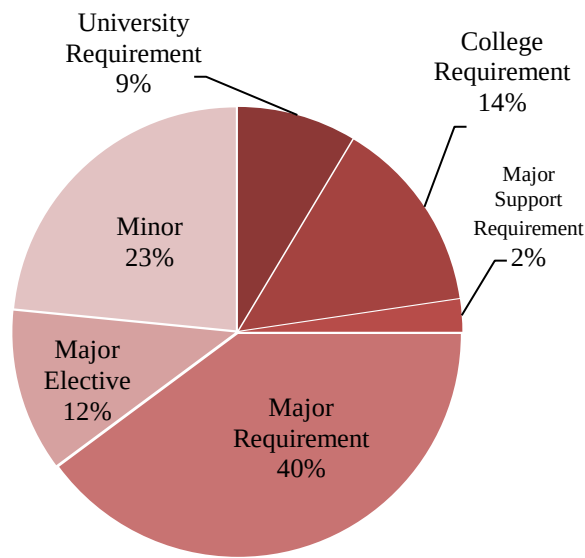
Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
List 1							
ARAB 319	اللغة الفارسية Persian Language	2	2	3	ME	-----	Yes
ARAB 441	الأدب الشعبي Floklore	3	0	3	ME	-----	Yes
List 2							
ARAB 416	المدارس النحوية ومناهجها Grammar Schools and Methods	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 454	الاستشهاد في اللغة والنحو Evidence in Language and Grammar	3	0	3	ME	-----	Yes
List 3							
ARAB 438	الأدب في العصرين المملوكي والعثماني Literature in the Mamlook and Ottoman Periods	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 448	الأدب المقارن Comparative Arabic Literature	3	0	3	ME	-----	Yes

التخصص الرئيس

BA in Arabic (Major)

Program Components

Course Type	CRD
University Requirement (UR)	11
College Requirement (CR)	18
Major Support Requirement (MSR)	3
Major Requirement (MR)	51
Major Elective (ME) ¹	15
Minor	30
Training (Internship) No	0
Total Credit (CRD)	128



¹ Student should select five courses from Major Elective (ME) List. Each course should be selected from a specified list.

يتوجب على الطالب اختيار خمسة مقررات اختيارية تخصصية؛ بحيث يختار مقررًا واحدًا من كلّ مجموعة من المجموعات المحددة في قائمة المقررات التخصصية الاختيارية.

²Student should take 10 courses as Minor track from one of the following specializations: English, French, Sociology, Information Technology, or Business Administration according to the requirements of the department offering the minor.

يتوجب على الطالب تسجيل 10 مقررات من أحد التخصصات الفرعية المحددة لهذا التخصص وهي اللغة الإنجليزية، اللغة الفرنسية، علم الاجتماع، تقنية المعلومات، أو إدارة الأعمال، وذلك بناءً على متطلبات القسم الذي يطرح التخصص الفرعي.

الخطة الدراسية التفصيلية

Detailed Study Plan

Year 1 - Semester 1

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 110	مهارات لغوية (1) Arabic Language Skills	3	0	3	UR	-----	No
HIST 122	تاريخ البحرين الحديث والمواطنة Modern History of Bahrain and Citizenship	3	0	3	UR	-----	No
ISLM 101	الثقافة الإسلامية Islamic Culture	3	0	3	UR	-----	No
ENGL 115	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية I English for Humanities I	3	0	3	CR	-----	No
ITBIS 105	مبادئ في علوم الحاسوب Elementary Computing	0	3	3	CR	-----	No
STAT 105	مبادئ الإحصاء Elementary Statistics (Art Stud. Only)	3	0	3	CR	-----	No

Year 1 - Semester 2

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 111	النحو (1) Arabic Syntax and Morphology	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 141	الأدب العربي الحديث Modern Arabic Literature	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 210	مهارات لغوية (2) Language Syntaxes	2	2	3	CR	ARAB 110	Yes
ISLM 114	علوم القرآن Quranic Sciences	3	0	3	MSR	-----	No
ENGL 116	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية II English for Humanities II	3	0	3	CR	ENGL 115	No
Minor 1	Minor 1	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 2 - Semester 3

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 212	النحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	2	2	3	MR	ARAB 111	Yes
ARAB 213	الصرف Morphology	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 315	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	3	0	3	MR	-----	Yes
ENGL 222	اللغة الإنجليزية للعلوم الإنسانية III English for Humanities III	3	0	3	CR	ENGL 116	No
ARAB 231	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	3	0	3	MR	-----	Yes
Minor 2	Minor 2	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 2 - Semester 4

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 313	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	2	2	3	MR	ARAB 212	Yes
ARAB 341	البلاغة والنقد Rhetoric and Criticism	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 343	القصة الحديثة Modern Arabic Prose Fiction	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	2	2	3	MR	-----	Yes
ARAB 424	علم اللغة Linguistics	3	0	3	MR	-----	Yes
Minor 3	Minor 3	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 3 - Semester 5

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB XXX	Major Elective 1 from List 1	X	X	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB XXX	Major Elective 2 from List 2	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB XXX	Major Elective 3 from List 3	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
ARAB XXX	Major Elective 4 from List 4	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
Minor 4	Minor 4	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 5	Minor 5	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 3 - Semester 6

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
HRLC 107	حقوق الإنسان Human Rights	2	0	2	UR	-----	No
ARAB 353	النحو (4) Arabic Syntax and Morphology IV	2	2	3	MR	ARAB 313	Yes
ARAB 333	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 446	النقد الأدبي الحديث Modern Arabic Criticism	3	0	3	MR	-----	Yes
Minor 6	Minor 6	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 7	Minor 7	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 4 - Semester 7

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 439	الشعر العباسي Abbasid Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB 445	الشعر العربي الحديث Modern Arabic Poetry	3	0	3	MR	-----	Yes
ARAB XXX	Major Elective 5 from List 5	3	0	3	ME	As per ME list	Yes
Minor 8	Minor 8	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 9	Minor 9	X	X	3	Minor	As per minor list	No
Minor 10	Minor 10	X	X	3	Minor	As per minor list	No

Year 4 - Semester 8

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
ARAB 488	بحث التخرج Graduation Research Project	1	4	3	MR	Completi on of 105 CRD	Yes

المقررات الاختيارية

Major Elective Courses

Course Code	Course Title	Course Hours			Course Type	Pre requisite	Major GPA
		LEC	PRAC	CRD			
List 1							
ARAB 119	المعاجم العربية Arabic Lexicography	2	2	3	ME	-----	Yes
ARAB 325	الصوتيات Phonetics	2	2	3	ME	-----	Yes
List 2							
ARAB 334	الشعر الإسلامي والأموي Early Islamic and Omayyad Poetry	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 338	الأدب الأندلسي Andalusian Literature	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 354	النقد الأدبي القديم Classical Arabic Criticism	3	0	3	ME	-----	Yes
List 3							
ARAB 416	المدارس النحوية ومناهجها Grammar Schools and Methods	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 426	التفكير اللغوي عند العرب Linguistic Thought	3	0	3	ME	-----	Yes
List 4							
ARAB 437	أدب الجزيرة العربية Literature of the Arab Peninsula and Gulf	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 441	الأدب الشعبي Folklore	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 443	المسرحية العربية الحديثة Modern Arabic Drama	3	0	3	ME	-----	Yes
List 5							
ARAB 448	الأدب المقارن Comparative Arabic Literature	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 452	البيان Rhetoric	3	0	3	ME	-----	Yes
ARAB 456	الأسلوبية Stylistic	3	0	3	ME	-----	Yes

توصيف مقررات برنامج البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

رمز المقرّر	عنوان المقرّر	توصيفه
ARAB 100	مهارات لغوية للناطقين بغير العربية Language Syntaxes For non - Arabic speakers	تعريف الطالب بالهجائية العربية، وأصوات حروفها، ورسم كلماتها، ودراسة أساسيات اللغة العربية للمبتدئين قراءةً وكتابةً ومحادثةً، وكيفية التعامل مع نصوصها فهمًا واستيعابًا.
ARAB 110	مهارات لغوية (1) Language Syntaxes I	دراسة أساسيات اللغة العربية، صياغة، وتركيبًا، ومعجمًا، ودلالة، ومعالجة أساليبها قراءةً وتذوقًا، ونقدًا، وبيان خصائصها الجمالية وقيمها الدلالية والتعبيرية، من خلال نصوص تتناول مختلف الأجناس الأدبية شعرًا ونثرًا.
ARAB 111	النحو (1) Arabic Syntax and Morphology I	دراسة نظرية وتطبيقية لأسس النحو العربي، تتناول أحكام الجملة الاسمية ونواسخها، وقضايا التغيير فيها (التقديم والتأخير والحذف والزيادة).
ARAB 119	المعاجم العربية Arabic Lexicography	نشأة المعاجم العربية، ومدارسها ومناهج البحث فيها، وأنواع المعاجم وأشهر أعلامها، وتطور الدلالة المعجمية وفق النظرية المعجمية الحديثة.
ARAB 141	الأدب العربي الحديث Modern Arabic Literature	دراسة تحليلية تتناول نصوصًا من الأدب الحديث، تمثل الأجناس الأدبية المختلفة (الشعر، والمسرحية، والرواية، والقصة القصيرة)، مع بيان نشأة كل جنس فيها وتطوره.
ARAB 181	مصادر البحث في الأدب واللغة والبلاغة References in Literature, Language and Rhetoric	دراسة أهم مصادر المكتبة العربية في اللغة والأدب، ومعالجة إجراءات البحث في الدراسة اللغوية، وقواعد تحقيق النصوص، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.
ARAB 210	مهارات لغوية (2) Language Syntaxes II	دراسة تحليلية لنصوص من الأجناس الأدبية قديمها وحديثها، يُعنى فيها بمستويات النظام اللغوي وأنماط الجمل ووظائفها، وأنواع التراكيب واستعمالاتها، مع الاهتمام بالنواحي الجمالية والإبداعية، وبيان ما تحملها من صور ومن روعة الأداء، وبراعة الإبداع.
ARAB 212	النحو (2) Arabic Syntax and Morphology II	معالجة نظرية وتطبيقية، تتناول القضايا النحوية الخاصة بالجملة الفعلية، ومتعلقات الفعل (المفاعيل، والحال، والتمييز، والاستثناء).
ARAB 213	الصرف Morphology	دراسة الميزان الصرفي وأهمية مسائل التغيير في البنية الصرفية، كالزيادة والحذف والاشتقاق والقلب والإبدال والإدغام والجمع والتصغير والنسب مع العناية بالتطبيقات العملية.
ARAB 216	العروض والقافية Prosody	دراسة بحور الشعر العربي، ودوائرها، والتغيرات التي تدخلها، ودراسة القافية: حروفها وحركاتها وأنواعها وعيوبها، مع الاهتمام بالكتابة العروضية وتقطيع الشعر.
ARAB 227	أساليب النحو والصرف (خاص بطلاب الترجمة) Methods of grammar and syntax (Special translation students)	دراسة نظرية وتطبيقية مختصرة لبنية الجملة في اللغة العربية [اسمية وفعلية، ومثبتة ومنفية، ومؤكدة] وما يعترضها من تغييرات [بالتقديم والتأخير، والفصل والحذف]، وما يتعلق بها من نواسخ ومتعلقات. كما تعالج الدراسة أهم جوانب التصريف والاشتقاق والعدد والتذكير والتأنيث.

دراسة الأنواع النثرية في الأدب العربي القديم، نشأة وتطوراً، وعلاقة بعضها ببعض، وطبيعة كل نوع وخصائصه والمؤثرات المتصلة به من خلال نماذج تمثل العصور المختلفة وخاصة العصر العباسي.	النثر الفني القديم (1) Ancient Arabic Prose I	ARAB 231
دراسة الشعر العربي في عصر النهضة وحركة الإحياء، ومعالجة عوامل النهضة، واتجاهات مدارس التجديد، وتحليل لأهم مظاهرها وقضاياها الفنية والفكرية، وذلك من خلال نصوص تمثل هذا العصر.	الشعر العربي في عصر النهضة Arabic Poetry in the Renaissance Period	ARAB 242
دراسة تحليلية لبعض التراكيب والأساليب النحوية تتناول: أساليب التعجب، والمدح والذم، والتفضيل، والاختصاص، والتحذير والإغراء، والنداء.	النحو (3) Arabic Syntax and Morphology III	ARAB 313
دراسة تحليلية لبعض النصوص القرآنية تتناول: البنية الصرفية، والتراكيب النحوية، والدلالات اللغوية، والظواهر الأسلوبية والبلاغية، وتوجيه القراءات القرآنية، مع التركيز على بيان أثر ذلك في فهم مقاصد القرآن الكريم.	التحليل اللغوي للنص القرآني Linguistic Analysis of Quranic Text	ARAB 315
التعريف بعلم الأصوات وموضوعه، ومناهج البحث فيه، والجهاز النطقي ووظائفه وتصنيف الأصوات، وأثر القوانين الصوتية في تطور اللغة، مع التركيز على الكتابة الصوتية والتحليل الصوتي، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.	الصوتيات Phonetics	ARAB 325
دراسة تحليلية لغوية لنصوص أدبية رفيعة من القديم والحديث تعالج أنواع الصياغات اللغوية، والمركبات والأساليب الأدبية والنحوية والفنية والعلمية، والعناية بما يتضمنه النص من أفكار وجوانب فنية وإبداعية مع الوقوف على كيفية استخدام المعاجم العربية المهمة.	الأساليب الأدبية (خاص لطلبة الترجمة)	ARAB 328
دراسة نشأة اللغة العربية وتطورها، وصراع لهجاتها، وما تتميز به أصواتها ومفرداتها، وتنظيم أبنيتها وتراكيبها، وقواعد أساليبها، والعناية بما فيها من ترادف واشتراك وتضاد ودخيل ومعرب ونحت ومولد وغيرها من الظواهر اللغوية.	فقه اللغة Arabic Philology	ARAB 237
دراسة الحياة العامة في العصر الجاهلي، ومصادر الشعر الجاهلي، وأغراضه، وخصائصه، وشعر المعلقات، وشعر الفرسان والصعاليك، مع التركيز على تحليل نصوص شعرية في ضوء ظروفها الثقافية والتاريخية، والتدريب على قراءتها قراءة صحيحة، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.	الشعر الجاهلي Pre-Islamic Poetry	ARAB 333
دراسة تأثير الإسلام في الحياة الدينية والعقلية والسياسية والاجتماعية، ودراسة الشعر وموقف الإسلام منه (شعراء صدر الإسلام)، والحياة السياسية والحياة الاجتماعية والعقلية. (في العصر الأموي): دراسة الشعر وبيئاته، وتعدد أغراضه، وأثر الإسلام فيه، خصائصه الفنية، مع التركيز على تحليل نصوص شعرية مختلفة من كلا العصرين.	الشعر الإسلامي والأموي Early Islamic and Omayyad Poetry	ARAB 334
دراسة مفهوم الأدب الإسلامي وفنونه، ومصادره، ومقاييسه الفنية في الحق والخير والجمال، ومقارنته بالمذاهب الأدبية المعاصرة، ودراسة بعض المفاهيم الأدبية المهمة في ضوء الأدب الإسلامي، كالحرية والالتزام، والوضوح والغموض	الأدب الإسلامي Islamic Literature	ARAB 337

دراسة الأدب الأندلسي في بيباته صوره المختلفة، مع التركيز على الأنواع الأدبية الجديدة في الشعر والنثر وما يتميز به كل نوع من خصائص موضوعية وفنية.	الأدب الأندلسي and alusian Literature	ARAB 338
دراسة الأنواع النثرية منذ العصر العباسيين دراسة تمثل نماذجها المختلفة، وتستعين بالمناهج النقدية الحديثة مثل: السرديات والتأويل، لمعرفة تشكلات الأنواع النثرية والسردية في علاقاته بالأنساق الثقافية للمجتمع العربي الإسلامي.	النثر الفني القديم (2) Ancient Arabic Prose II	ARAB 339
نشأة النقد في الأدب العربي وأثره في علوم البلاغة مع معالجة تحليلية وتطبيقية على نصوص مختارة لأنواع التشبيه والمجاز والاستعارة والكنية وأهم المحسنات البديعية (المعنوية واللفظية) .	البلاغة والنقد Rhetoric and Criticism	ARAB 341
دراسة تاريخية، تحليلية للفن القصصي العربي الحديث في مجالي: الرواية، والقصة القصيرة، ونشأتهما، شكلهما الفني، ومرآل تطورهما، وأعلامهما وأبرز القضايا الحديثة المطروحة حولهما.	القصة الحديثة Modern Arabic Prose Fiction	ARAB 343
دراسة تحليلية وتطبيقية، تعالج أحكام المجزورات، وأنواع المصادر والمشتقات، وطريقة إعمال كل منها، وأنواع الثوابع وأحكامها، ومواطن الاتفاق والاختلاف بينها، من خلال الورش وبرنامج التطبيق العملي.	النحو (4) Arabic Syntax and Morphology IV	ARAB 353
دراسة تحليلية نقدية تتناول إعراب الفعل، وأسلوب الشرط والاستفهام والقسم والممنوع من الصرف وأحكام العدد.	النحو (5) Syntax and Morphology Iv	ARAB 414
دراسة النشاط اللغوي قبل وضع النحو، ونشأة النحو، ومرآل تطوره، والمدارس النحوية ومراكزها وطبقاتها وأشهر علمائها، واختلاف مناهجها مع بيان أسس الخلاف وأسبابه وأهم نتائجها.	المدارس النحوية ومناهجها Grammar Schools and Methods	ARAB 416
التعريف بعلم اللغة وعلاقته بالعلوم الأخرى، وقوانينه ومناهج البحث فيه، وجهود القدماء والمحدثين في الدراسة الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية، وبيان الأصول العامة للنظريات اللغوية الحديثة، ومدى تأثيرها في تطور الدراسات اللغوية.	علم اللغة Linguistics	ARAB 424
دراسة مصادر الدراسة اللغوية، والتفكير اللغوي عند العرب بين التأثير والتأثر وحركة التصحيح والتنقية، والمجامع اللغوية، وموقف اللغويين قديما وحديثا من قضايا: السماع، والقياس، والاشتقاق، والتعريب وغيرها.	التفكير اللغوي عند العرب Linguistic Thought	ARAB 426
دراسة النتاج الأدبي الذي يحمل الخصائص الجغرافية والتاريخية والثقافية لبيئة الخليج والجزيرة العربية، مع عرض بعض نماذج لنصوص أدبية مختارة في خلفيتها التاريخية والاجتماعية، والتيارات الأدبية والفنية في الوطن العربي.	أدب الجزيرة العربية Literature of the Arab Peninsula and Gulf	ARAB 437
دراسة أهم الظواهر الأدبية والفنية في الشعر والنثر، واتجاهاتها المختلفة، وأشهر أعلام الأدب في هذين العصرين، من خلال نصوص تمثل تأثير البيئات السياسية والاجتماعية والفكرية.	الأدب في العصرين المملوكي والعثماني Literature in the Mamlook and Ottoman Periods	ARAB 438
دراسة تأثير التغيرات السياسية الواسعة، والتحولت الاجتماعية والحضارية في الجوانب الفكرية والثقافية عامة وفي اتجاهات الشعر خاصة، من خلال نصوص تمثل الحقب التاريخية لهذا العصر.	الشعر العباسي Abbasid Poetry	ARAB 439

دراسة تاريخية وتطبيقية لتيار الأدب الشعبي في العالم والوطن العربي: معناه، ونشأته، ومدارسه، وفنونه، وتطوره، وأهم ملامحه ومميزاته، مع تطبيق ذلك على بعض النصوص المختارة من الأدب الشعبي العربي والعالمي، كالأمثال الشعبية والحكمة والخرافات والأساطير والأشعار والوقوف على خصائص البيانات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تمثلها.	الأدب الشعبي Arabic Folklore	ARAB 441
دراسة تحليلية للمسرحية العربية، نشأتها، وتطورها، وخصائصها الفنية، والتعرف على أعمال أعلامها، وأهم النصوص المسرحية المتميزة.	المسرحية العربية الحديثة Modern Arabic Drama	ARAB 443
دراسة نظرية وتطبيقية للشعر العربي الحديث (منذ منتصف القرن العشرين)، تتناول: مفهومه، وعوامل نشأته، وبيئاته، ورواده وشعراءه، وأبرز خصائصه الفنية وقضايا الكبرى.	الشعر العربي الحديث Modern Arabic Poetry	ARAB 445
دراسة مفهوم النقد الأدبي الحديث، نشأته وتطوره، نظرياته ومناهجه، ومدارسه وأشهر أعلامه وأثر المناهج الأوروبية في النقد العربي الحديث.	النقد الأدبي الحديث Modern Arabic Criticism	ARAB 000
معالجة تحليلية لقضايا علم المعانين، يتناول أسرار التراكم العربية، وتكشف خصائص أساليب الخبر والإنشاء وما يعترضهما من تغيير بالحذف، والتقديم والتأخير، والقصر، والفصل والوصل، والإيجاز، والإطناب، والمساواة.	علم المعاني Arabic Rhetoric (Al Ma'Ani)	ARAB 447
دراسة الأدب العربي في ضوء علاقته بأداب العالم، متأثراً ومتأثراً، والملاحم الرئيسة لهذا العلم، وتطوره ووسائله، مع بيان ميادين البحث مع الاهتمام الأساسي بالدرس التطبيقي.	الأدب المقارن Comparative Arabic Literature	ARAB 448
دراسة لأهم قضايا علم البيان، كالتشبيه والاستعارة والكناية، مع الوقوف على دلالات المجاز العقلي، من خلال تطبيقات على نصوص أدبية مختارة.	البيان Rhetoric	ARAB 452
دراسة قضية الاستشهاد في اللغة والنحو، وتحليل نماذج من الشواهد القرآنية والشعرية تمثل أهم قضايا النحو التي لم تعالج في مقررات النحو السابقة، ومعالجة قصيدة مختارة من عيون الشعر العربي لغويًا ونحويًا وصرفيًا وبلاغيًا ودلاليًا.	الاستشهاد في اللغة والنحو Evidence in Language and Grammar	ARAB 454
دراسة العناصر المكونة للغة واستعمالاتها المعيارية (صوتياً ونحويًا ودلاليًا)، والانزياح في النصّ اللغوي أيًا كان جنسه، والخطاب لحامله.	الأسلوبية Stylistic	ARAB 456
كتابة بحث لا يقل عن ثلاثين صفحة، يلتزم فيه الطالب بأصول البحث ومنهجيته وتحقيق شروطه من الجدية والأصالة والبناء اللغوي والمرجعية، تحت إشراف أستاذ متخصص لتدريبه على كيفية جمع المادة العلمية وتصنيفها وصياغتها.	بحث التخرج Graduation Research Project	ARAB 488